IN5312/IN5314

User's Guide
Mode d'emploi
Benutzeranleitung
Manual de Uso
Guidaall'uso
Gebruikershandleiding
Guia do Usuário
Användarhandbok
Руководство по пользователя
사용 설명서
用户指南
Panduan Pengguna
Brugervejledning
Käyttöohje
Brukerhåndbok
Instrukcja obsługi
用戶手冊
Kullanım Kılavuzu

PICTURE BY DLP™ A TEXAS INSTRUMENTS TECHNOLOGY

Regulatory Model: IN5312/IN5314
DISPERINDAG No. 0287/1.824.51/09.03
3534166000

InFocus
Bright Ideas Made Brilliant

Copyright

Diese Publikation, inklusive aller Fotos, Abbildungen und der Software, ist durch internationale Urheberrechtsgesetze geschützt; alle Rechte vorbehalten. Weder diese Anleitung noch die hierin enthaltenen Materialien dürfen ohne schriftliche Genehmigung des Urhebers reproduziert werden.

© Copyright 2011

Haftungsausschluss

Die Informationen in diesem Dokument können ohne Vorankündigung geändert werden. Der Hersteller lehnt jegliche Zusicherungen und Gewährleistungen hinsichtlich den hierin enthaltenen Inhalten ab; insbesondere jegliche implizierten Gewährleistungen bezüglich der allgemeinen Gebrauchstauglichkeit oder Eignung zu einem bestimmten Zweck. Der Hersteller behält sich das Recht vor, diese Publikation zu korrigieren und von Zeit zu Zeit Änderungen an deren Inhalten vorzunehmen, ohne sich dabei jedoch zur Benachrichtigung jeglicher Personen über derartige Korrekturen und Änderungen zu verpflichten.

Markenanerkennung

Apple, Macintosh und PowerBook sind Marken oder eingetragene Marken der Apple Computer, Inc. IBM ist eine Marke oder eingetragene Marke der International Business Machines, Inc. Microsoft, PowerPoint und Windows sind Marken oder eingetragene Marken der Microsoft Corporation. Adobe und Acrobat sind Marken oder eingetragene Marken von Adobe Systems Incorporated. DLP®, DLP Link und das DLP-Logo sind eingetragene Marken von Texas Instruments; BrilliantColor™ ist eine Marke von Texas Instruments. InFocus, In Focus und INFOCUS (stilisiert) sind entweder eingetragene Marken oder Marken der InFocus Corporation in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern.

HDMI, das HDMI-Logo und High-Definition Multimedia Interface sind Marken oder eingetragene Marken von HDMI Licensing LLC in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern.

Alle in dieser Bedienungsanleitung verwendeten Produktnamen sind anerkanntes Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

Wichtige Sicherheitshinweise

Wichtig:
Wir raten Ihnen dringend, sich diesen Abschnitt vor der Inbetriebnahme des Projektors aufmerksam durchzulesen. Diese Sicherheits- und Bedienungshinweise stellen einen langjährigen sicheren Einsatz des Projektors sicher. Bewahren Sie diese Anleitung zum zukünftigen Nachschlagen auf.

Verwendete Symbole

Warnsymbole befinden sich sowohl auf dem Gerät als auch in der Bedienungsanleitung. Sie sollen den Benutzer auf gefährliche Situationen aufmerksam machen.

Wichtige Informationen werden in dieser Bedienungsanleitung folgendermaßen gekennzeichnet.

Hinweis:
Bietet zusätzliche Informationen zum Thema.

Wichtig:
Bietet zusätzliche Informationen, die nicht ignoriert werden sollten.

Achtung:
Warnt Sie vor Situationen, die das Gerät beschädigen können.

Warnung:
Warnt Sie vor Situationen, in denen Geräte-, Umwelt- oder Personenschäden verursacht werden können.

In der gesamten Bedienungsanleitung werden Komponenten und Elemente des Bildschirmmenüs in Fettschrift angezeigt; z. B.: „Drücken Sie zum Öffnen des **DISPLAY**-Menüs die **menu**-Taste auf der Fernbedienung.“

Allgemeine Sicherheitshinweise

- Öffnen Sie das Gehäuse nicht. Abgesehen von der Projektionslampe befinden sich keine vom Benutzer reparierbaren Komponenten im Geräteinneren. Bei Reparaturanfragen wenden Sie sich bitte an InFocus: www.infocus.com/support
- Befolgen Sie alle Warnhinweise in dieser Bedienungsanleitung und am Gehäuse.
- Die Projektionslampe ist extrem hell. Blicken Sie zur Vermeidung von Augenschäden nicht in das Objektiv, wenn die Lampe eingeschaltet ist.
- Platzieren Sie das Gerät nicht auf einem instabilen Untergrund, Wagen oder Ständer.
- Nutzen Sie das System nicht in der Nähe von Wasser, im direkten Sonnenlicht oder in der Nähe von Wärmequellen.
- Platzieren Sie keine schweren Gegenstände (z. B. Bücher oder Taschen) auf dem Gerät.

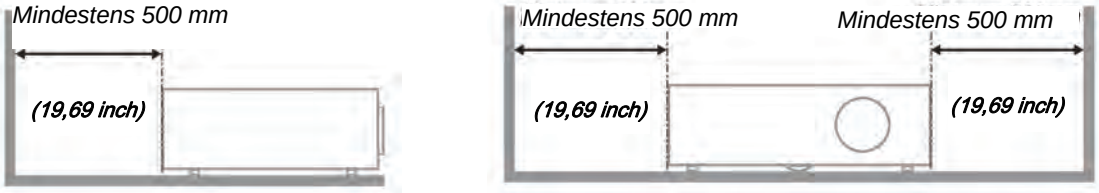
Achtung:
Verwenden Sie den Projektor nicht in einer staubigen Umgebung.

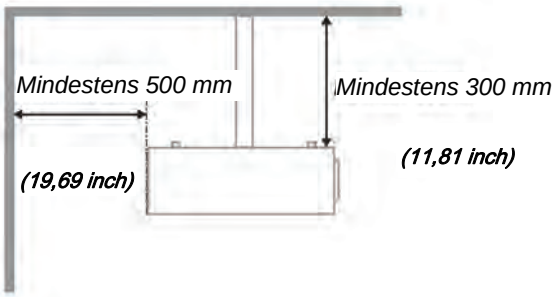
Wichtig:
Die Belüftungsöffnungen am Projektor ermöglichen eine gute Luftzirkulation zur Kühlung der Projektorlampe. Blockieren Sie die Belüftungsöffnungen nicht.

Hinweis zur Aufstellung des Projektors

- Platzieren Sie den Projektor in horizontaler Ausrichtung.
  Der Winkel des Projektors sollte 15 Grad nicht überschreiten, zudem sollte der Projektor ausschließlich auf einem Tisch aufgestellt oder an der Decke montiert werden; andernfalls kann dies die Betriebslebenszeit der Lampe drastisch verkürzen.

- Halten Sie einen Mindestfreiraum von 50 cm rund um die Belüftungsöffnungen ein.





- Achten Sie darauf, dass die Zuluftöffnungen nicht die von den Abluftöffnungen ausgestoßene Luft einsaugen.
- Wenn Sie den Projektor an einem eingeschlossenen Standort betreiben, sollte die Umgebungstemperatur innerhalb dieses Einbaus während des Projektorbetriebs den Bereich von 5 bis 35 °C (41– 95°F) nicht unter- oder überschreiten; die Zu- und Abluftöffnungen dürfen nicht blockiert werden.
- Alle Einbauten müssen zur Sicherstellung einer geeigneten Luftzirkulation, bei der die ausgestoßene Luft nicht wieder in das Gehäuseinnere gezogen wird, einer zertifizierten Wärmeprüfung unterzogen werden; andernfalls kann es auch dann zu einer Abschaltung kommen, wenn die Temperatur im Inneren des Einbaus innerhalb des angegebenen Temerpaturbereichs von 5 bis 35°C (41– 95°F) liegt.

Netzsicherheit

- Verwenden Sie ausschließlich das mitgelieferte Netzkabel.
- Platzieren Sie nichts auf dem Netzkabel. Verlegen Sie das Netzkabel so, dass niemand darauf treten kann.
- Entfernen Sie die Batterien aus der Fernbedienung, wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht benutzen.

Lampe ersetzen

Bei unsachgemäßer Vorgehensweise kann das Auswechseln der Lampe Gefahren bergen. Detaillierte Anweisungen zu diesem Verfahren finden Sie im Abschnitt *Projektionslampe ersetzen* auf Seite 42. Bevor Sie die Lampe auswechseln:

- Ziehen Sie das Netzkabel.
- Lassen Sie die Lampe etwa eine Stunde lang abkühlen.

Projektor reinigen

- Ziehen Sie vor dem Reinigen das Netzkabel. Siehe *Projektor reinigen* auf Seite 45.
- Lassen Sie die Lampe etwa eine Stunde lang abkühlen.

Warnhinweise zu Richtlinien

Lesen Sie sich vor der Installation und Benutzung des Projektors die Richtlinienhinweise im Abschnitt *Richtlinienkonformität* auf Seite 57 durch.

Wichtige Hinweise zum Recycling:

Hg Die Lampe(n) im Inneren dieses Produktes kann/können Quecksilber enthalten. Dieses Produkt beinhaltet zudem möglicherweise elektronische Komponenten, die bei unsachgemäßer Entsorgung Gefahren bergen können. Recyceln oder entsorgen Sie dieses Produkt entsprechend Ihren lokalen, regionalen oder nationalen Vorschriften. Weitere Informationen erhalten Sie von der Electronic Industries Alliance unter www.eiae.org Spezifische Informationen zur Entsorgung der Lampen finden Sie unter www.lamprecycle.org.

Symbolerklärungen

Entsorgung: Entsorgen Sie elektrische und elektronische Altgeräte nicht mit dem Hausmüll oder über die städtische Müllabfuhr. Verwenden Sie in EU-Ländern separate Recycling-Sammeldienste.

Über diese Bedienungsanleitung

Diese Anleitung dient Endverbrauchern und beschreibt die Installation und Bedienung des DLP-Projektors. Sofern möglich, befinden sich zugehörige Informationen - wie Bilder und deren Beschreibungen - auf derselben Seite. Dieses druckfreundliche Format ist praktisch und hilft gleichzeitig, Papier zu sparen und damit die Umwelt zu schonen. Es wird empfohlen, nur die benötigten Abschnitte auszudrucken. Wir empfehlen Ihnen, nur die für Sie notwendigen Abschnitte auszudrucken.

Inhaltsverzeichnis

ERSTE SCHRITTE 1

LIEFERUMFANG 1
ÜBERSICHT ÜBER DIE KOMPONENTEN DES PROJEKTORS 2
Ansicht seitlich von vorne 2
Ansicht von oben – OSD-Tasten 3
Ansicht von hinten 4
Ansicht von unten 6
AUFBAU DER FERNBEDIENUNG 7

EINRICHTUNG UND BEDIENUNG 9

BATTERIEN IN DIE FERNBEDIENUNG EINLEGEN 9
OPTIONALES OBJEKTIV INSTALLIEREN ODER ENTFERNEN 10
Objektiv aus dem Projektor entfernen 10
Neues Objektiv installieren 11
PROJEKTOR EINSCHALTEN UND HERUNTERFAHREN 12
ZUGANGSKENNWORT (SICHERHEITSSCHLOSS) EINSTELLEN 14
PROJEKTORPOSITION ANPASSEN 16
POSITION DES PROJEKTIONSBILDES PER VERSATZ ANPASSEN 17
Vertikale Bildposition anpassen 17
Horizontale Bildposition anpassen 18
Abbildung zum Versatzbereich 18
ZOOMFAKTOR, FOKUS UND TRAPEZKORREKTUR ANPASSEN 19
LAUTSTÄRKE ANPASSEN 20

EINSTELLUNGEN DES BILDSCHIRMMENÜS (OSD) 21

BEDIENELEMENTE DES BILDSCHIRMMENÜS 21
Durch das Bildschirmmenü navigieren 21
OSD-SPRACHE EINSTELLEN 22
ÜBERSICHT ÜBER DAS BILDSCHIRMMENÜ 23
ÜBERSICHT ÜBER DIE UNTERMENÜS 24
BILD-MENÜ 25
Erweiterte Funktionen 26
COMPUTER-MENÜ 28
VIDEO/AUDIO-MENÜ 29
Audio 30
INSTALLATION I-MENÜ 31
Erweitert 32
INSTALLATION II-MENÜ 33
Erweiterte Funktionen 34
Werkseinstellung 41
Status 41

WARTUNG UND SICHERHEIT 42

PROJEKTIONSLAMPE ERSETZEN 42
PROJEKTOR REINIGEN 45
Objektiv reinigen 45
Gehäuse reinigen 45

PROBLEMLÖSUNG 46

HÄUFIGE PROBLEME UND IHRE LÖSUNGEN 46
TIPPS ZUR PROBLEMLÖSUNG 46
LED-FEHLERMELDUNGEN 47
BILDPROBLEME 47
LAMPENPROBLEME 48
FERNBEDIENUNGSPROBLEME 48
AUDIOPROBLEME 49
PROJEKTOR ZUR REPARATUR EINSCHICKEN 49
HÄUFIG GESTELLTE FRAGEN ZU HDMI 50

SPEZIFIKATIONEN 51

SPEZIFIKATIONEN 51
PROJEKTIONSABSTAND VS. PROJEKTIONSGRÖßE 52
TAKTMODUS-TABELLE 54
PROJEKTORABMESSUNGEN 56

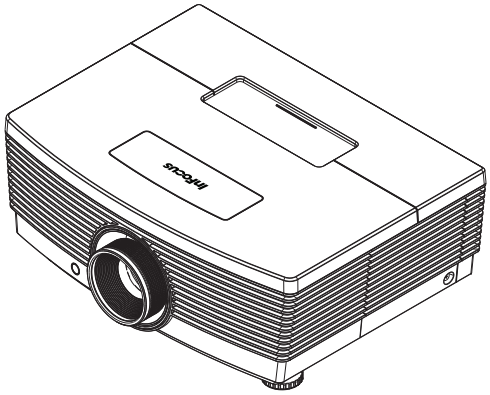
RICHTLINIENKONFORMITÄT 57

FCC-HINWEIS 57
KANADA 57
WEEE 57
SICHERHEITSZERTIFIZIERUNGEN 57

ERSTE SCHRITTE

Lieferumfang

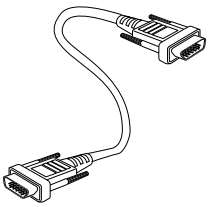
Packen Sie den Projektor vorsichtig aus und prüfen Sie, ob folgende Komponenten enthalten sind:



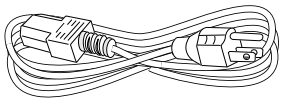
DLP-PROJEKTOR

FERNBEDIENUNG (BATTERIEN NICHT MITGELIEFERT)

CD-ROM (DIESE BEDIENUNGSANLEITUNG)



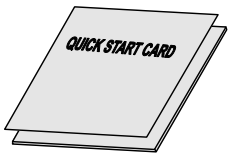
VGA-KABEL



NETZKABEL (VARIIERT JE NACH LAND)

REGISTRIERUNGSKARTE

SICHERHEITSHEFT



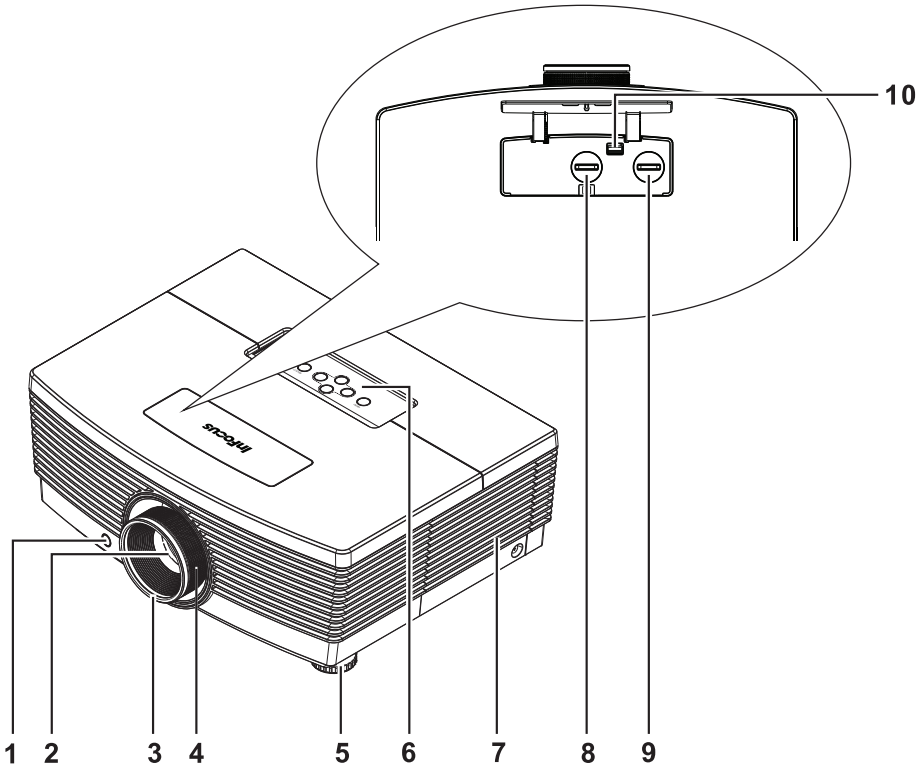
SCHNELLSTARTANLEITUNG

GARANTIEHEFT

Wenden Sie sich umgehend an Ihren Händler, falls etwas fehlen oder beschädigt sein sollte bzw. das Gerät nicht funktioniert. Wir empfehlen Ihnen, die Originalverpackung aufzubewahren, falls Sie das Gerät einmal zu Reparaturzwecken einsenden müssen.

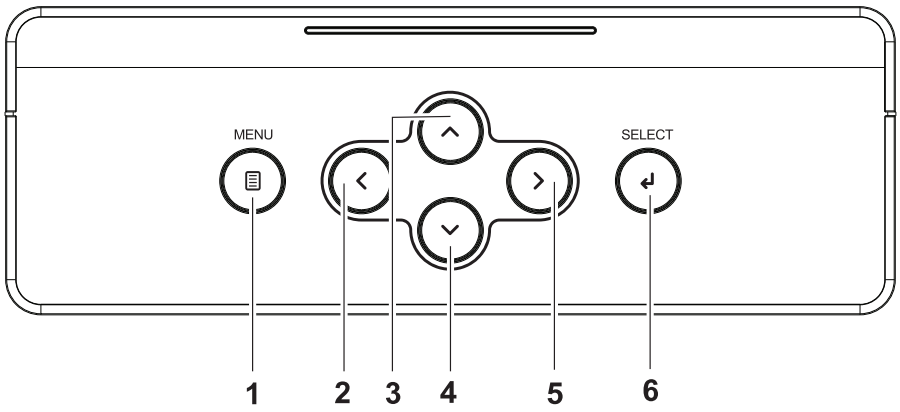
Übersicht über die Komponenten des Projektors

Ansicht seitlich von vorne



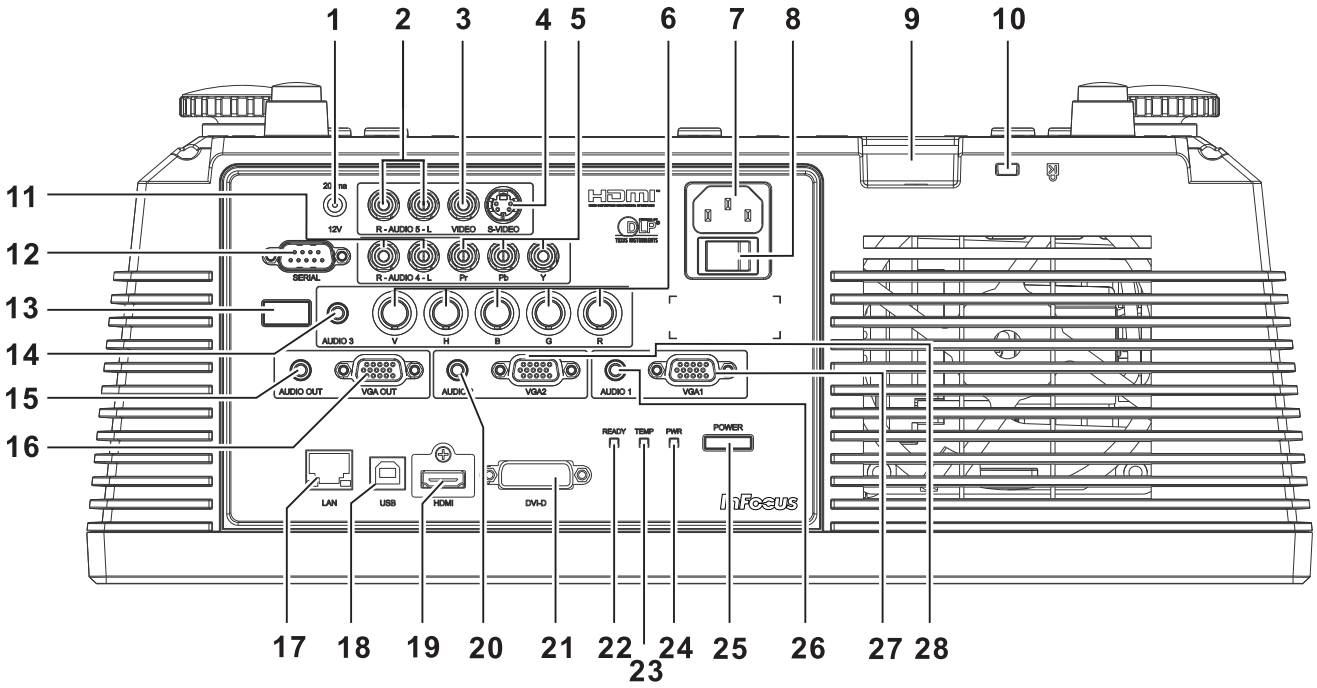
NR.	KOMPONENTE	BESCHREIBUNG	SIEHE SEITE:
1.	IR-Empfänger	Empfängt die IR-Signale von der Fernbedienung	***7***
2.	Objektiv	Projektionsobjektiv	
3.	Fokusring	Zum Scharfstellen des projizierten Bildes	***19***
4.	Zoomring	Zum Vergrößern des projizierten Bildes	
5.	Höhenverstellbarer Fuß	Zur Anpassung der Projektorhöhe	***16***
6.	Funktionstasten	Siehe Ansicht von oben — OSD-Tasten	***3***
7.	Lampenfachabdeckung	Entfernen Sie die Abdeckung zum Auswechseln der Lampe	***42***
8.	Vertikaler Objektivversatz	Zur Anpassung der vertikalen Bildposition	***17***
9.	Horizontaler Objektivversatz	Zur Anpassung der horizontalen Bildposition	***18***
10.	Objektivfreigabeschalter	Betätigen Sie vor dem Entfernen des Objektivs den Freigabeschalter	***10***

Ansicht von oben – OSD-Tasten



NR.	KOMPONENTE	BESCHREIBUNG	SIEHE SEITE:
1.	Menu (Menü)	Zum Ein- und Ausblenden der Bildschirmmenüs	***21***
2.	◄ (Linkspfeil)	Zur OSD-Navigation und Änderung Einstellungen Schnellmenü – zur Lautstärkeregelung	
3.	▲ (Aufwärtspfeil)	Zur OSD-Navigation Schnellmenü – zur Trapezkorrektur	
4.	▼ (Abwärtspfeil)	Zur OSD-Navigation Schnellmenü – zur Trapezkorrektur	
5.	► (Rechtspfeil)	Zur OSD-Navigation und Änderung Einstellungen Schnellmenü – zur Lautstärkeregelung	
6.	SELECT (Auswahl)	Zum Aufrufen bzw. Bestätigen hervorgehobener OSD-Menüelemente	

Ansicht von hinten



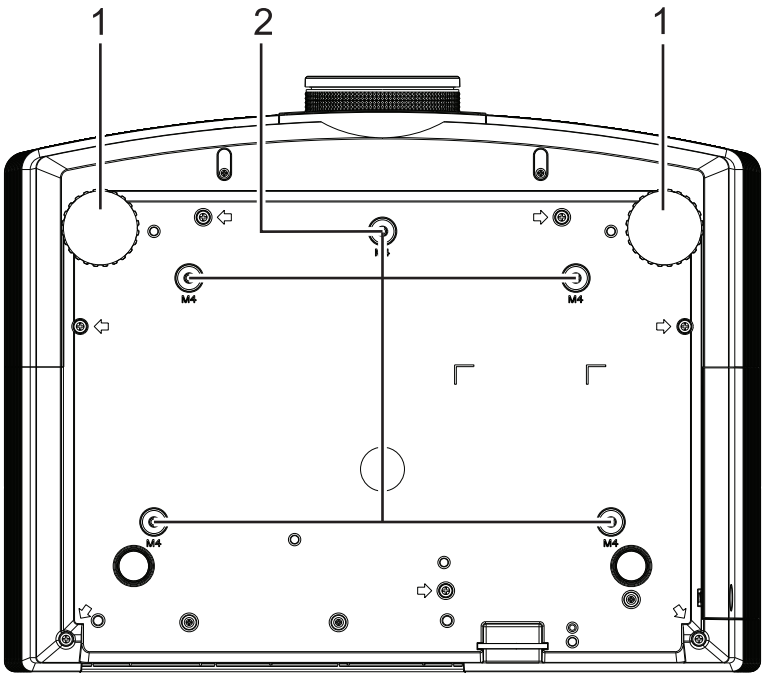
Nr.	Komponente	Beschreibung	Siehe Seite:
1.	12 VDC-Auslöser	Hier schließen Sie eine 12 V-Leinwand an (max. 200 mA)	
2.	AUDIO 5 (L und R)	Hier schließen Sie das AUDIOKABEL eines Eingabegerätes an	
3.	VIDEO	Hier schließen Sie das COMPOSITE-KABEL eines Videogerätes an	
4.	S-VIDEO	Hier schließen Sie das S-VIDEO-KABEL eines Videogerätes an	
5.	YPbPr	Hier schließen Sie das Component-Kabel eines Component Video-fähigen Gerätes an	
6.	BNC	Hier schließen Sie die BNC-Kabel eines Computers oder Videogerätes an	
7.	Wechselstromeingang	Hier schließen Sie das NETZKABEL AN	***12***
8.	Ein-/Ausschalter	De-/Aktiviert die Stromversorgung des Projektors	
9.	Öffnung für Sicherheitskabel	Befestigen Sie bei der Deckenmontage ein Sicherheitskabel an dieser Öffnung	
10.	Sicherheitsschloss	Verbinden Sie ein Sicherheitsschlosssystem mit dem Projektor; verbinden Sie dieses mit einem festen Gegenstand	
11.	AUDIO 4 (L und R)	Hier schließen Sie das AUDIOKABEL eines Eingabegerätes an	
12.	SERIAL (Seriell)	Hier schließen Sie ein (serielles) RS-232-Kabel zur Befehlssteuerung an	
13.	IR-Empfänger	Empfängt IR-Signale von der Fernbedienung	***7***
14.	AUDIO 3	Hier schließen Sie das Audiokabel eines Eingangsgerätes an	
15.	Audioausgang	Hier schließen Sie das Audiokabel eines externen Lautsprechersystems an	
16.	VGA-Ausgang	Hier stellen Sie über das RGB-Kabel eine Verbindung zu einem Bildschirm her (Durchschleifen nur über VGA1)	

17.	LAN	Hier schließen Sie ein LAN-Kabel zur Netzwerkverbindung an		
18.	USB	Hier schließen Sie das USB-KABEL eines Computers an (zur Steuerung von Diaschauen mit Hilfe der Projektorfernbedienung)		
19.	HDMI	Hier schließen Sie das HDMI-Kabel eines HDMI-Gerätes an		
20.	AUDIO 2	Hier schließen Sie das Audiokabel eines Eingangsgerätes an		
21.	DVI-D	Hier schließen Sie das DVI-Kabel (nicht mitgeliefert) eines Computers an		
22.	Bereit-LED	Leuchtet rot	Normalbetrieb	***47***
		Blinkt gelb	Lampe nicht bereit	
23.	Temperatur-LED	Leuchtet rot	Überhitzung	
24.	Betriebs-LED	Leuchtet gelb	Bereitschaft	
		Leuchtet blau	Normalbetrieb	
		Blinkt gelb	Einschaltung oder Abschaltung/Abkühlung	
25.	POWER-Taste	Zum Ein-/Ausschalten des Projektors (Sie müssen zuerst den Netzschalter betätigen)		***12***
26.	AUDIO 1	Hier schließen Sie das Audiokabel eines Eingangsgerätes an		
27.	VGA1	Hier schließen Sie das RGB-Kabel eines Computers oder Videogerätes an		
28.	VGA2	Hier schließen Sie das RGB-Kabel eines Computers oder Videogerätes an		

Hinweis:
Falls Ihr Videogerät über verschiedene Eingangsquellen verfügt, empfehlen wir zur Erzielung einer besseren Bildqualität der Reihe nach die Nutzung von HDMI, Compontent, S-Video und schließlich Composite.

Warnung:
Trennen Sie aus Sicherheitsgründen vor dem Herstellen weiterer Verbindungen das Netzkabel des Projektors und alle angeschlossenen Geräte.

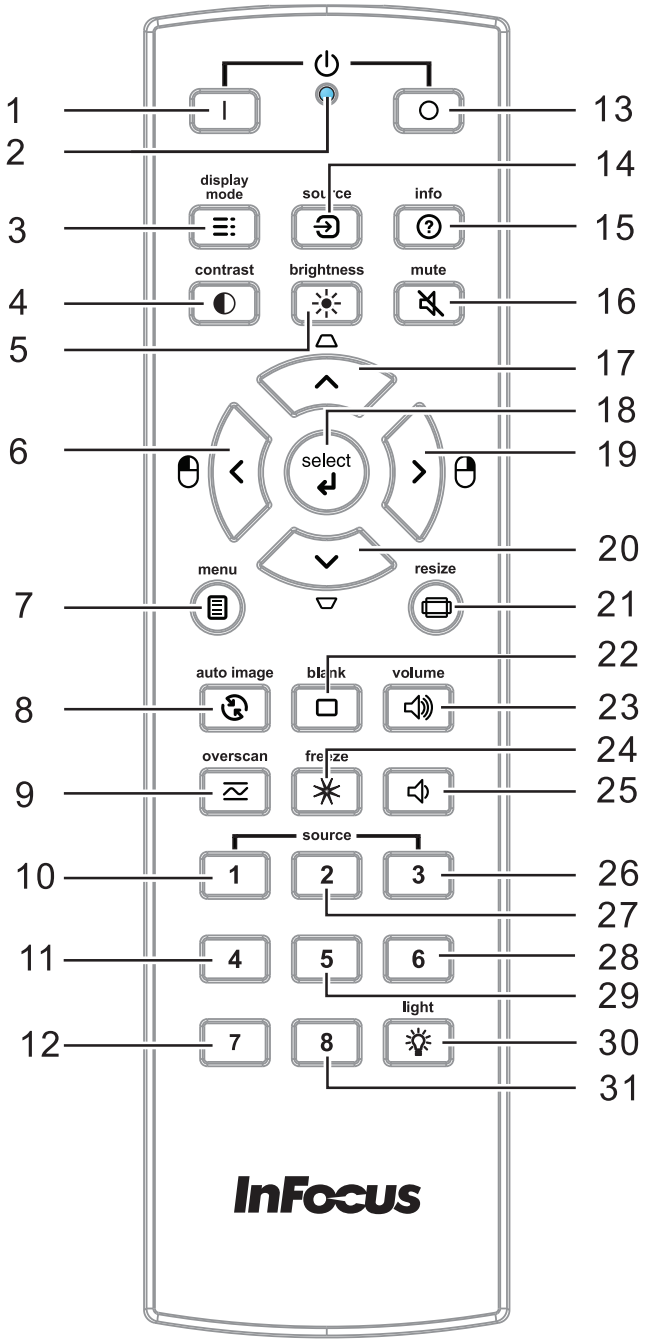
Ansicht von unten



Nr.	Komponente	Beschreibung	Siehe Seite:
1.	Höhenverstellbare Füße	Heben Sie das Gerät an und drehen die Füße zur Änderung und Feineinstellung der Projektorwinkels.	***16***
2.	Löcher der Deckenhalterung	Ausschließlich mit InFocus-Deckenmontagesystemen verwenden (Produktnummer: PRJ-MNT-UNIV). Wenden Sie sich an Ihren InFocus-Händler oder besuchen Sie www.infocusstore.com.	

Hinweis:
Verwenden Sie bei der Installation ausschließlich UL-gelistete Deckenhalterungen.
Verwenden Sie zur Deckenmontage zugelassene Montagehardware und M4-Schrauben mit einer maximalen Schraubentiefe von 6 mm (0,23 inch).
Die Konstruktion der Deckenmontage muss eine geeignete Form und Stabilität aufweisen. Die Lastkapazität der Deckenmontage muss das Gewicht des installierten Gerätes überschreiten; als zusätzliche Sicherheitsmaßnahme sollte es über einen Zeitraum von 60 Sekunden das Dreifache des Gewichts dieses Produktes aushalten können.

Aufbau der Fernbedienung



Wichtig:
1. *Verwenden Sie den Projektor nicht bei hellem Fluoreszenzlicht. Bestimmte hochfrequenzte Fluoreszenzleuchten können die Funktion der Fernbedienung beeinträchtigen.*

2. *Achten Sie darauf, dass sich keine Hindernisse zwischen Fernbedienung und Projektor befinden. Sollte sich ein Hindernis zwischen Fernbedienung und Projektor befinden, können Sie das Signal über bestimmte reflektierende Oberflächen (z. B. Projektorleinwände) weiterleiten.*

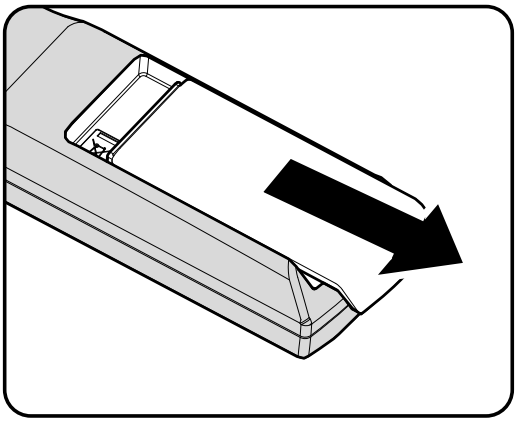
3. *Die Tasten am Projektor haben dieselben Funktionen wie die entsprechenden Tasten auf der Fernbedienung. Diese Bedienungsanleitung beschreibt die Funktionen anhand der Fernbedienung.*

NR.	KOMPONENTE	BESCHREIBUNG	SIEHE SEITE:
1.	Ein-Taste	Einschalten des Projektors	***12***
2.	LED-Anzeige	Leuchtet bei Betätigung der Fernbedienungstasten	
3.	Anzeige-Modus	Auswahl eines geeigneten auf verschiedene Einsatzumgebungen voreingestellten Modus	
4.	Kontrast	Einblenden des Kontrastreglers; passen Sie die Einstellung mit der Links-/Rechtstaste an	
5.	Helligkeit	Einblenden des Helligkeitsreglers; passen Sie die Einstellung mit der Links-/Rechtstaste an	
6.	Linkspfeil	Bei eingeblendetem OSD dient diese Taste der Linksnavigation. Wenn der Projektor per USB mit einem PC verbunden ist, wird mit dieser Taste das vorherige Dia aufgerufen	***21***
7.	menu (Menü)	Einblenden des OSD-Menüs	
8.	auto image (Auto. Bild)	Erneute Synchronisierung des PC-Bildes	
9.	Overscan	Anpassen des Overscans	
10.	source (Quelle) - 1	VGA	
11.	source (Quelle) - 4	S-Video	
12.	source (Quelle) - 7	Nicht verfügbar	
13.	Aus-Taste	Ausschalten des Projektors	***13***
14.	Quelle	Einblenden des Quellenmenüs	
15.	info	Anzeige der Projektorinformationen	
16.	Ton aus	Deaktivieren der Audioausgabe	
17.	Aufwärtspfeil / Trapezkorrektur +	Bei eingeblendetem OSD dient diese Taste der Aufwärtsnavigation. Außerhalb des OSD passen Sie hiermit die Trapezkorrektur an	***21***
18.	select (Auswahl)	Aufrufen und Bestätigen von OSD-Einstellungen	
19.	Rechtspfeil	Bei eingeblendetem OSD dient diese Taste der Rechtsnavigation. Wenn der Projektor per USB mit einem PC verbunden ist, wird mit dieser Taste das nächste Dia aufgerufen	
20.	Abwärtspfeil / Trapezkorrektur -	Bei eingeblendetem OSD dient diese Taste der Abwärtsnavigation. Außerhalb des OSD passen Sie hiermit die Trapezkorrektur an	
21.	resize (Größe ändern)	Ändern des Bildseitenverhältnisses	
22.	blank (Leere Anzeige)	Anzeige eines leeren Bildschirms	
23.	Lautstärke +	Erhöhen der Lautstärke	
24.	freeze (Standbild)	Anhalten des Videos	
25.	Lautstärke -	Verringern der Lautstärke	
26.	source (Quelle) - 3	HDMI 2	
27.	source (Quelle) - 2	HDMI 1	
28.	source (Quelle) - 6	Nicht verfügbar	
29.	source (Quelle) - 5	Composite	
30.	light (Licht)	De-/Aktiviert die Hintergrundbeleuchtung der Fernbedienung	
31.	source (Quelle) - 8	Nicht verfügbar	

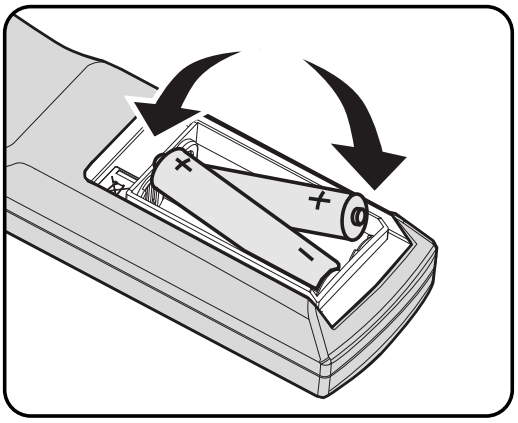
EINRICHTUNG UND BEDIENUNG

Batterien in die Fernbedienung einlegen

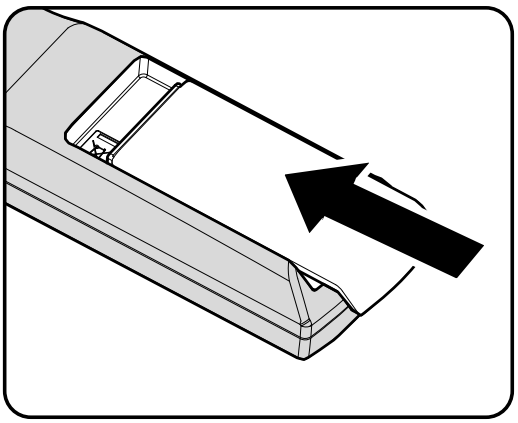
1. Entfernen Sie die Abdeckung des Batteriefachs, indem Sie diese in Pfeilrichtung schieben.



2. Legen Sie Batterien (nicht mitgeliefert) wie in der Abbildung gezeigt ein.



3. Bringen Sie die Abdeckung wieder an.



Achtung:
1. *Verwenden Sie ausschließlich AA-Batterien (wir raten zum Einsatz von Alkali-Batterien).*
2. *Entsorgen Sie verbrauchte Batterien entsprechend Ihrer örtlichen Richtlinien.*
3. *Entfernen Sie die Batterien, wenn Sie den Projektor über einen längeren Zeitraum nicht verwenden.*
4. *Kombinieren Sie nicht alte und neue Batterien; kombinieren Sie keine unterschiedlichen Batterietypen.*

Optionales Objektiv installieren oder entfernen

Achtung:

• Schütteln Sie den Projektor und die Objektivkomponenten nicht, setzen Sie sie keinem übermäßigen Druck aus; diese Komponenten enthalten Präzisionsbauteile.

• Denken Sie vor dem Entfernen oder Installieren des Objektivs daran, den Projektor auszuschalten und zu warten, bis sich die Belüftung ausschaltet; deaktivieren Sie dann den Netzschalter.

• Berühren Sie beim Entfernen oder Installieren des Objektivs nicht die Objektivoberfläche.

• Halten Sie Fingerabdrücke, Staub und Öl von der Objektivoberfläche fern.

• Verkratzen Sie die Objektivoberfläche nicht.

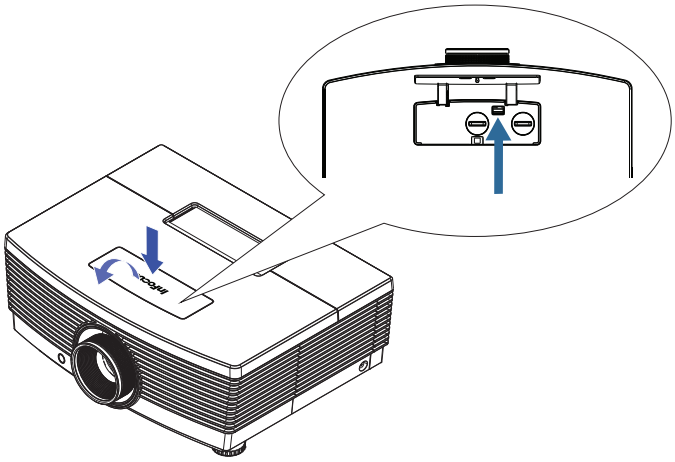
• Arbeiten Sie auf einer ebenen Oberfläche; legen Sie zur Vermeidung von Kratzern ein weiches Tuch unter.

• Wenn Sie das Objektiv über einen längeren Zeitraum entfernen, bringen Sie zum Schutz des Projektors vor Staub und Schmutz die Objektivkappe an.

Objektiv aus dem Projektor entfernen

1. Schieben Sie die obere Abdeckung ab (siehe Abbildung).

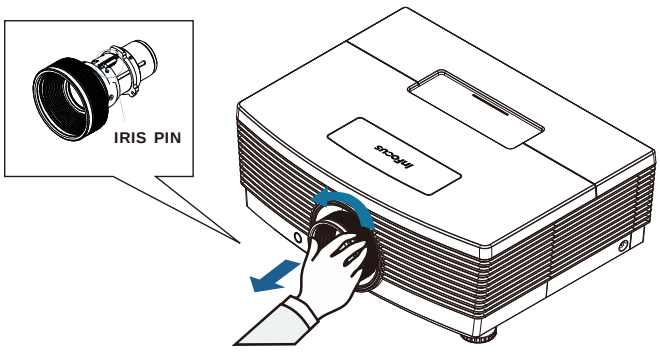
2. Drücken Sie den Objektivfreigabe-Schalter in die Freigabeposition.



3. Greifen Sie das Objektiv.

4. Drehen Sie das Objektiv gegen den Uhrzeigersinn.
Das Objektiv löst sich.

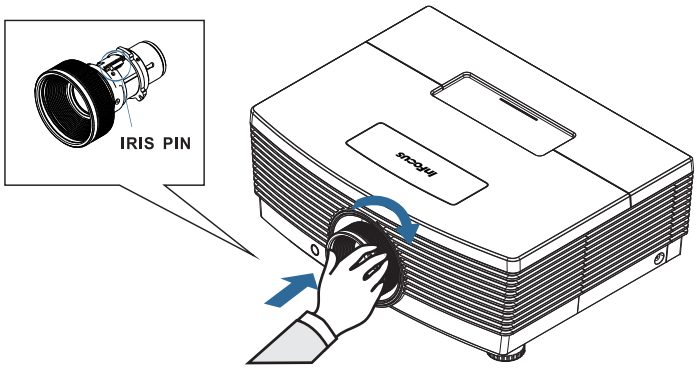
5. Ziehen Sie das Objektiv langsam heraus.



Neues Objektiv installieren

1. Richten Sie die Aussparungen aus; positionieren Sie das elektrische Kontaktfeld wie im Bild gezeigt.

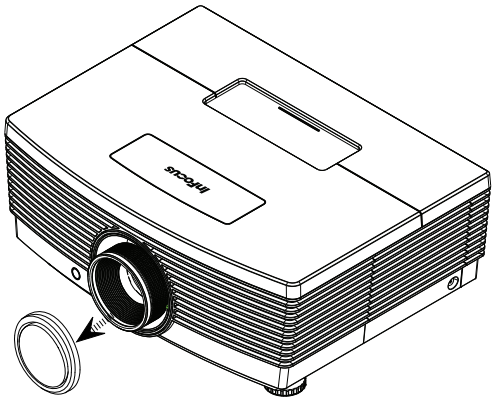
> ***Hinweis:***
> *Die Pin der Iris sollte in die abgebildete Richtung zeigen.*



2. Drehen Sie das Objektiv im Uhrzeigersinn, bis es mit einem Klickgeräusch einrastet.

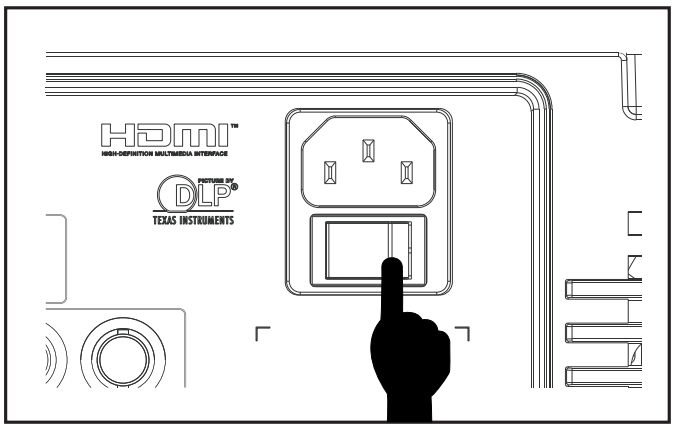
Projektor einschalten und herunterfahren

1. Entfernen Sie die Objektivkappe.



2. Schließen Sie das Netzkabel am Projektor an. Verbinden Sie das andere Ende mit einer Steckdose. Prüfen Sie, ob der Netzschalter an der Rückseite des Gerätes eingeschaltet ist. Wenn das Gerät mit Strom versorgt wird, leuchtet die Betriebs-LED gelb.

3. Schalten Sie die Lampe mit Hilfe der „POWER“-Taste an der Rückseite des Projektors oder der Ein-Taste auf der Fernbedienung ein.
Die Betriebs-LED leuchtet nun gelb. Der Startbildschirm wird nach etwa 30 Sekunden angezeigt.



Hinweis:

Wenn Sie den Projektor das erste Mal einschalten, können Sie Ihre gewünschte Sprache aus dem Schnellmenü nach dem Startbildschirm auswählen.

4. Wenn mehr als ein Eingangsgerät angeschlossen ist, drücken Sie zum Umschalten zwischen den Geräten die **QUELLE**-Taste und anschließend ▲ / ▼.

- VGA 1: Analoges RGB
- VGA 2: Analoges RGB
- BNC: Videoquellen via analoge / serielle digitale Schnittstelle
- HDMI: High Definition Multimedia Interface
- DVI: DVI
- Component Video: DVD überträgt YCbCr / YPbPr oder HDTV überträgt YPbPr via HD15-Anschluss
- S-Video: Super-Video (Y/C getrennt)
- Composite Video: Herkömmliches Composite Video

5. Drücken Sie zum Ausschalten des Projektors die Aus-Taste auf der Fernbedienung. Wenn die Meldung „Ausschalten? / Wieder **Netzschalter** drücken“ erscheint, betätigen Sie zweimal die **POWER**-Taste. Der Projektor schaltet sich aus.

Achtung:
1. Achten Sie darauf, vor dem Einsatz des Projektors die Objektivabdeckung zu entfernen.

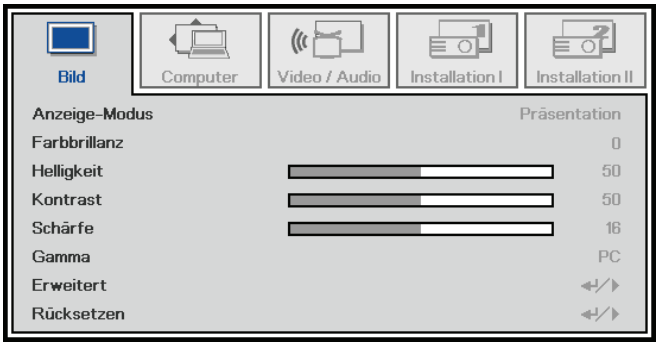
2. Ziehen Sie das Netzkabel erst, wenn die BEREIT-LED nicht mehr blinkt und dadurch anzeigt, dass der Projektor abgekühlt ist.

Zugangskennwort (Sicherheitsschloss) einstellen

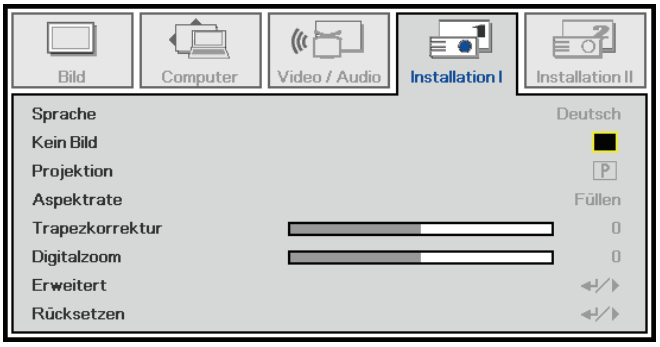
Sie können die vier Pfeiltasten zur Einstellung eines Kennwortes nutzen und dadurch eine unautorisierte Benutzung des Projektors verhindern. Wenn diese Funktion aktiviert ist, muss nach dem Einschalten des Projektors ein Kennwort eingegeben werden. (Hinweise zur Nutzung der OSD-Menüs finden Sie unter *Durch das Bildschirmmenü* navigieren auf Seite 21 und unter *OSD-Sprache einstellen* auf Seite 22.)

Wichtig:
Bewahren Sie das Kennwort an einem sicheren Ort auf. Ohne das Kennwort können Sie den Projektor nicht bedienen. Falls Sie das Kennwort vergessen, wenden Sie sich bitte an InFocus: www.infocus.com/support.

1. Drücken Sie zum Öffnen des OSD-Menüs die **MENÜ**-Taste.



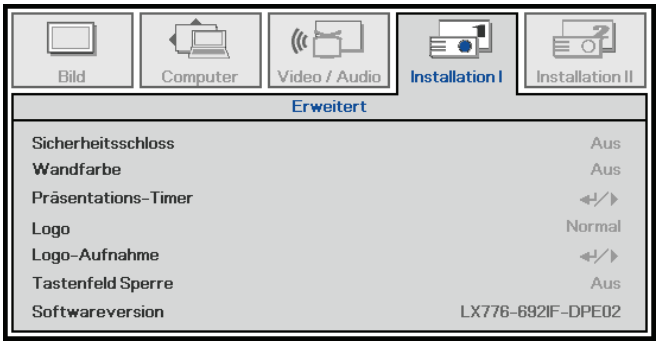
2. Wählen Sie mit den Pfeiltasten ◄ / ► das **Installation I**-Menü, markieren Sie dann mit den Tasten ▲ / ▼ die Option **Erweitert**. Drücken Sie zur Auswahl des Erweitert-Menüs die select- oder Rechtstaste.



3. Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die Option **Sicherheitsschloss**.

4. Drücken Sie zum De-/Aktivieren des Sicherheitsschlosses die Tasten ◄ / ►.

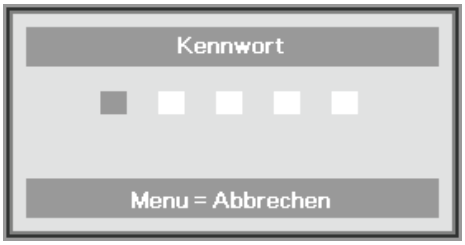
Daraufhin erscheint automatisch ein Kennwortdialogfenster.



5. Drücken Sie zur Eingabe eines Kennwortes die Pfeiltasten ▲ / ▼ / ◄ / ►
am Bedienfeld oder auf der Fernbedienung. Sie können jede beliebige Kombination wählen; dabei kann auch eine Pfeiltaste mehrmals vorkommen. Verwenden Sie eine Kombination aus fünf Pfeiltasten.

Mit der **MENÜ (MENU)**-Taste verlassen Sie das Dialogfenster.

6. Die Kennwortabfrage erscheint, wenn der Benutzer den Projektor bei aktivierter Sicherheitsschloss-Funktion einschaltet.
Geben Sie das Kennwort in der von Ihnen in Schritt 5 festgelegten Reihenfolge ein. Sollten Sie das Kennwort vergessen haben, wenden Sie sich bitte an InFocus: www.infocus.com/support.
Das Kundencenter überprüft, ob Sie der Eigentümer sind, und hilft Ihnen beim Zurücksetzen des Kennwortes.

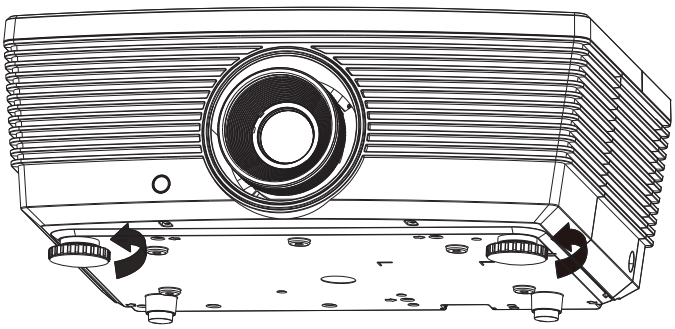


Projektorposition anpassen

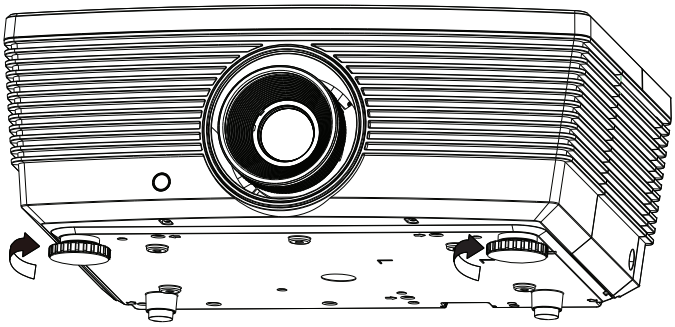
Beachten Sie beim Aufstellen des Projektors Folgendes:

- *Projektortisch oder -ständer sollten einen sicheren, ebenen Stand aufweisen.*
- *Platzieren Sie den Projektor so, dass er lotrecht zur Leinwand steht.*
- *Entfernen und entsorgen Sie die Schaumstoffabstandhalter an den hinteren Ausgleichsfüßen, bevor Sie den Projektionswinkel anpassen.*
- *Achten Sie darauf, dass die Kabel sicher verlegt sind, sodass niemand darüber stolpert.*

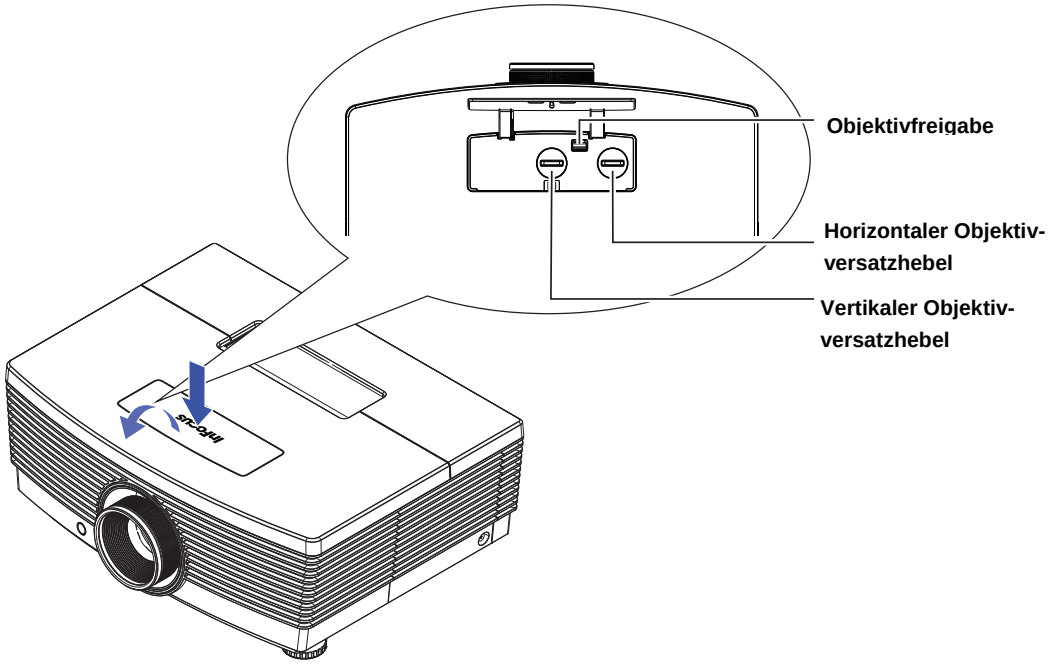
1. Drehen Sie die Ausgleichsfüße zum Anheben der Projektorhöhe im Uhrzeigersinn.



2. Heben Sie den Projektor zum Absenken der Projektorhöhe an und drehen Sie die Ausgleichsfüße gegen den Uhrzeigersinn.



Position des Projektionsbildes per Versatz anpassen



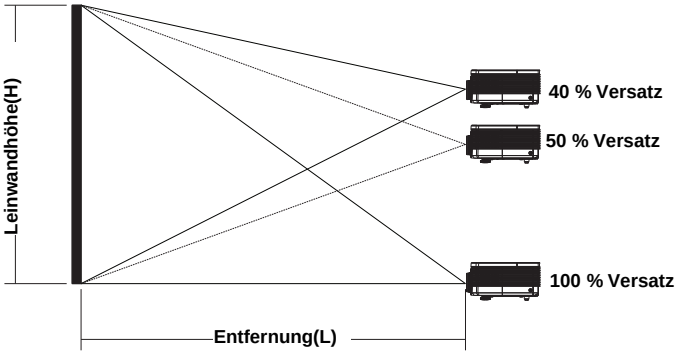
Die Versatzfunktion ermöglicht einen Objektivversatz, der der Anpassung der vertikalen oder horizontalen Position des projizierten Bildes innerhalb des nachstehend angegebenen Bereichs dient.

Der Versatz ist ein einzigartiges System, das im Vergleich zu herkömmlichen Objektivversatzsystemen einen Versatz unter Einhaltung eines wesentlich höheren ANSI-Kontrastverhältnisses bietet.

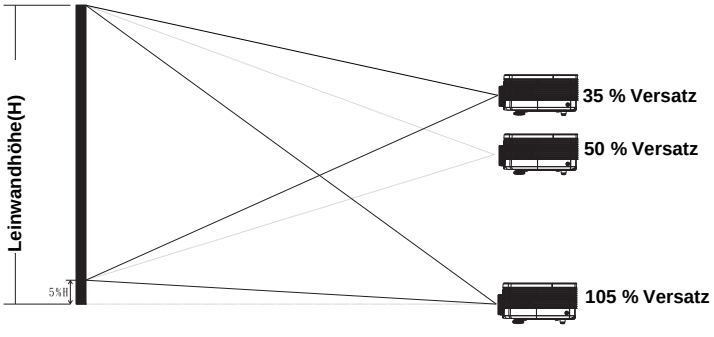
Vertikale Bildposition anpassen

Die vertikale Bildhöhe kann beim IN5312 (XGA) auf einen Versatz zwischen 100 % und 40 % und beim IN5314 (WXGA) auf einen Versatz zwischen 105 % und 35 % angepasst werden (Versatz = [(O + H) / H] x 100 %, O: Entfernung von der Unterkante des Bildes bis zur Objektivmitte). Beachten Sie, dass die maximale vertikale Bildhöhe durch die horizontale Bildposition eingeschränkt werden kann. Es ist beispielsweise nicht möglich, die oben genannte maximale vertikale Bildhöhe zu erreichen, wenn die horizontale Bildposition auf das Maximum eingestellt ist. Bitte entnehmen Sie weitere Einzelheiten der nachstehenden Abbildung zum Versatzbereich.

Beim IN5312 (XGA)



Beim IN5314 (WXGA)



Horizontale Bildposition anpassen

Wenn sich das Objektiv in der mittleren Position befindet, kann die horizontale Bildposition um bis zu 5 % der Bildbreite nach links oder rechts angepasst werden. Beachten Sie, dass die maximale horizontale Bildhöhe durch die vertikale Bildposition eingeschränkt werden kann. Es ist beispielsweise nicht möglich, die oben genannte maximale horizontale Bildposition zu erreichen, wenn die vertikale Bildposition auf das Maximum eingestellt ist. Bitte entnehmen Sie weitere Einzelheiten der nachstehenden Abbildung zum Versatzbereich.

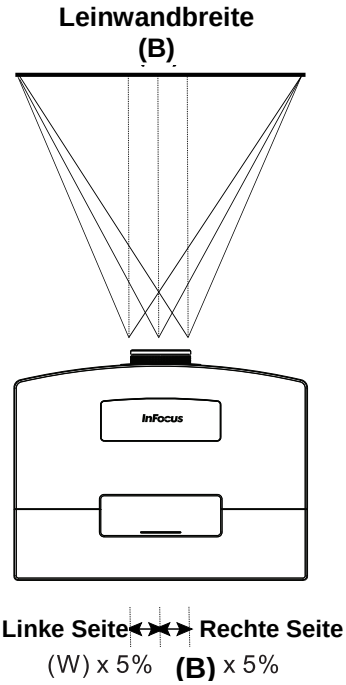
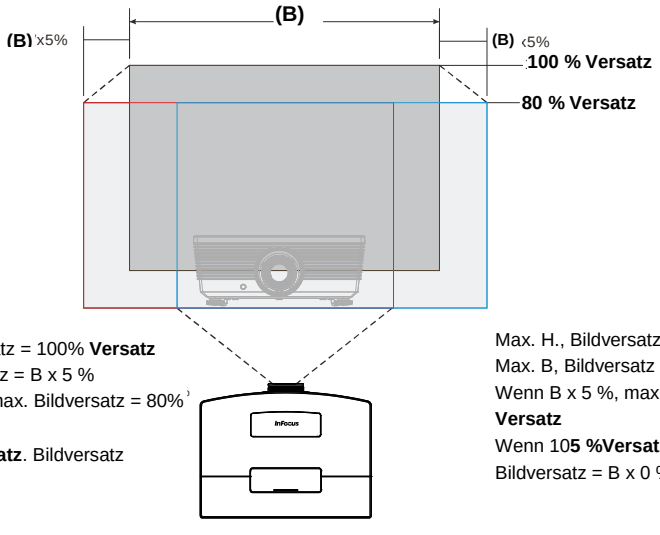


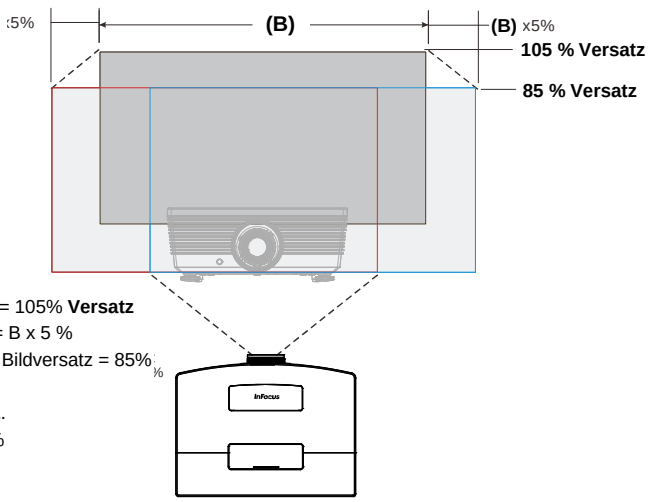
Abbildung zum Versatzbereich

Beim IN5312 (XGA)



Max. H., Bildversatz = 100% **Versatz**
Max. B, Bildversatz = B x 5 %
Wenn B x 10 %, max. Bildversatz = 80% **Versatz**
Wenn 10**0 %Versatz**. Bildversatz = B x 0%

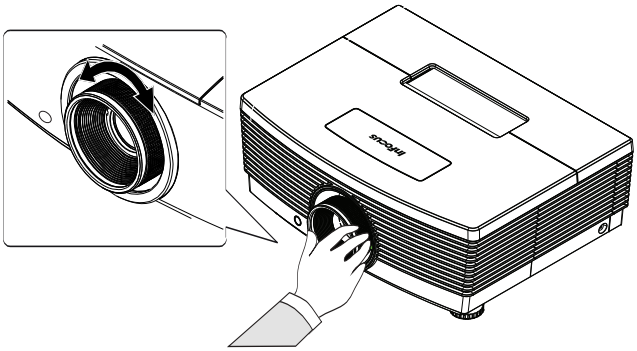
Beim IN5314 (WXGA)



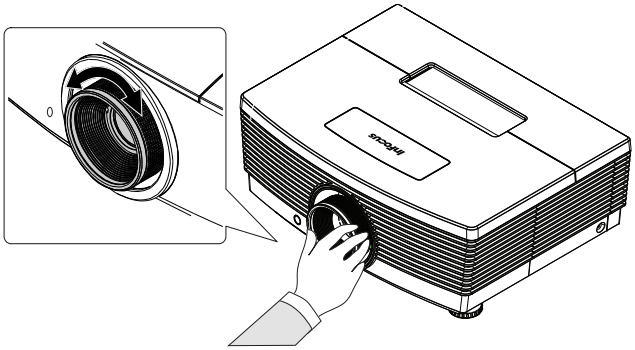
Max. H., Bildversatz = 105% **Versatz**
Max. B, Bildversatz = B x 5 %
Wenn B x 5 %, max. Bildversatz = 85% **Versatz**
Wenn 10**5 %Versatz**.
Bildversatz = B x 0 %

Zoomfaktor, Fokus und Trapezkorrektur anpassen

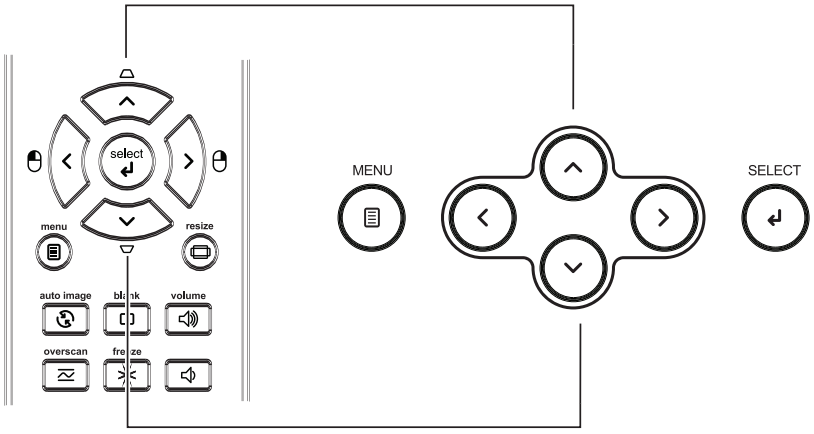
1. Ändern Sie die Größe des projizierten Bildes und die Größe der Projektionsfläche mit Hilfe des **Zoom**rings.



2. Stellen Sie das projizierte Bild mit dem **Fokus**ring scharf.



3. Korrigieren Sie den Trapezeffekt (oben oder unten breiter) mit Hilfe der **Trapezkorrektur**-Tasten (am Projektor oder auf der Fernbedienung).



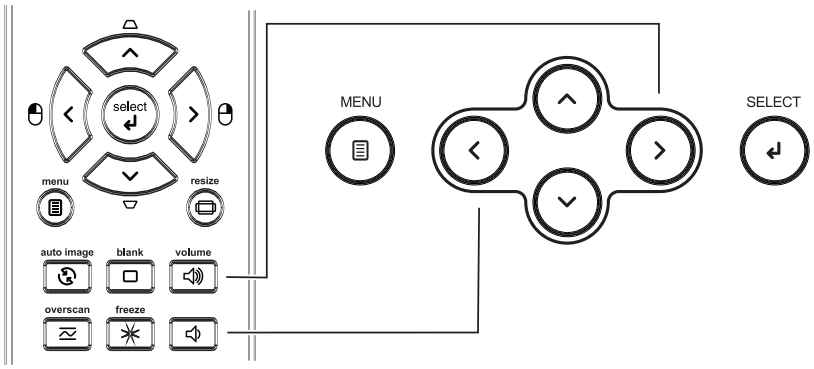
Fernbedienung und OSD-Anzeige

4. Die Trapezkorrektur-Leiste erscheint auf dem Bildschirm.

Lautstärke anpassen

1. Drücken Sie die **Lautstärke**-Tasten (am Projektor oder auf der Fernbedienung).

Die Lautstärke-Leiste erscheint auf dem Bildschirm.



2. Drücken Sie die Tasten **Lautstärke +/-** (am Projektor oder auf der Fernbedienung).

3. Drücken Sie zum Deaktivieren der Audioausgabe die **mute**-Taste (diese Funktion ist nur über die Fernbedienung verfügbar).

EINSTELLUNGEN DES BILDSCHIRMMENÜS (OSD)

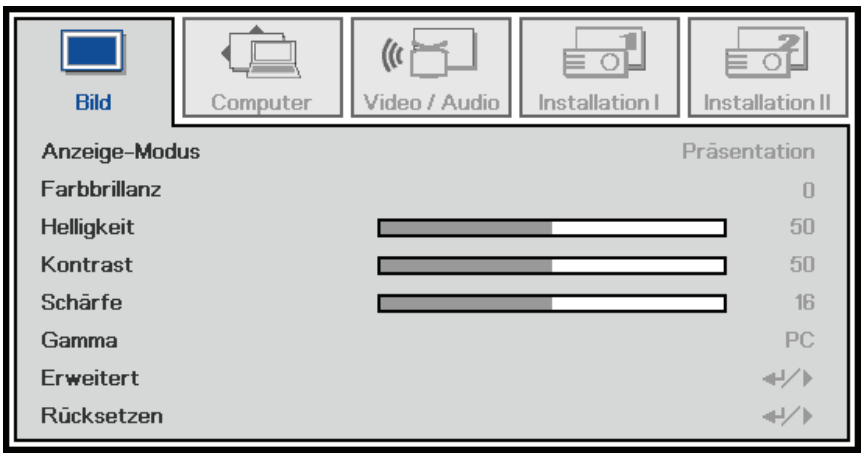
Bedienelemente des Bildschirmmenüs

Der Projektor verfügt über ein Bildschirmmenü, über das Sie das Bild anpassen und verschiedene Einstellungen ändern können.

Durch das Bildschirmmenü navigieren

Sie können mit Hilfe der Pfeiltasten auf der Fernbedienung oder am Bedienfeld durch das Bildschirmmenü navigieren und Änderungen vornehmen.

1. Rufen Sie mit der **MENÜ**-Taste das Bildschirmmenü auf.
2. Es stehen fünf Menüs zur Auswahl. Wählen Sie mit den Tasten◄ / ► das gewünschte Menü.
3. Drücken Sie zum Aufwärts- / Abwärtsbewegen in einem Menü die Tasten ▲ / ▼.
4. Mit ◄ / ► ändern Sie die Einstellungswerte.
5. Durch Betätigen der **MENÜ**-Taste schließen Sie das Bildschirmmenü bzw. verlassen ein Untermenü.

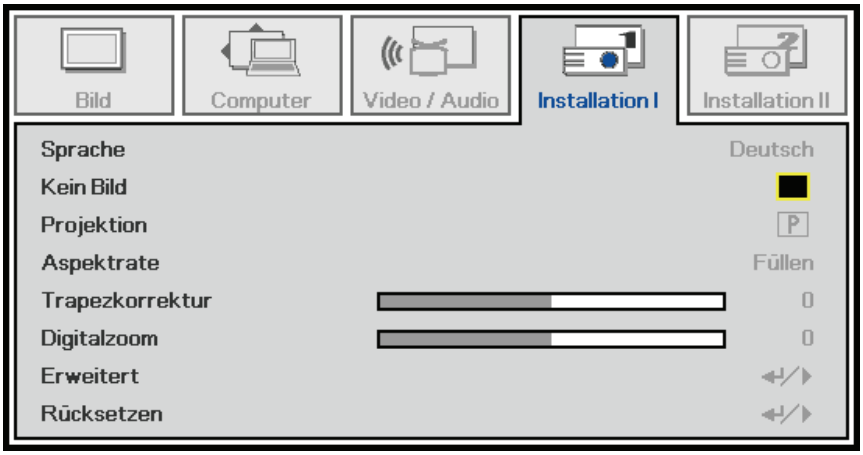


Hinweis:
Je nach Videoquelle sind nicht alle Elemente im Bildschirmmenü verfügbar. Die Elemente ***Horizontalposition/Vertikalposition*** *im* ***Computer****-Menü können beispielsweise nur geändert werden, wenn eine Verbindung zu einem Computer besteht. Die Elemente, die nicht verfügbar sind, sind ausgegraut und können nicht aufgerufen werden.*

OSD-Sprache einstellen

Stellen Sie vor dem Fortfahren die gewünschte OSD-Sprache ein.

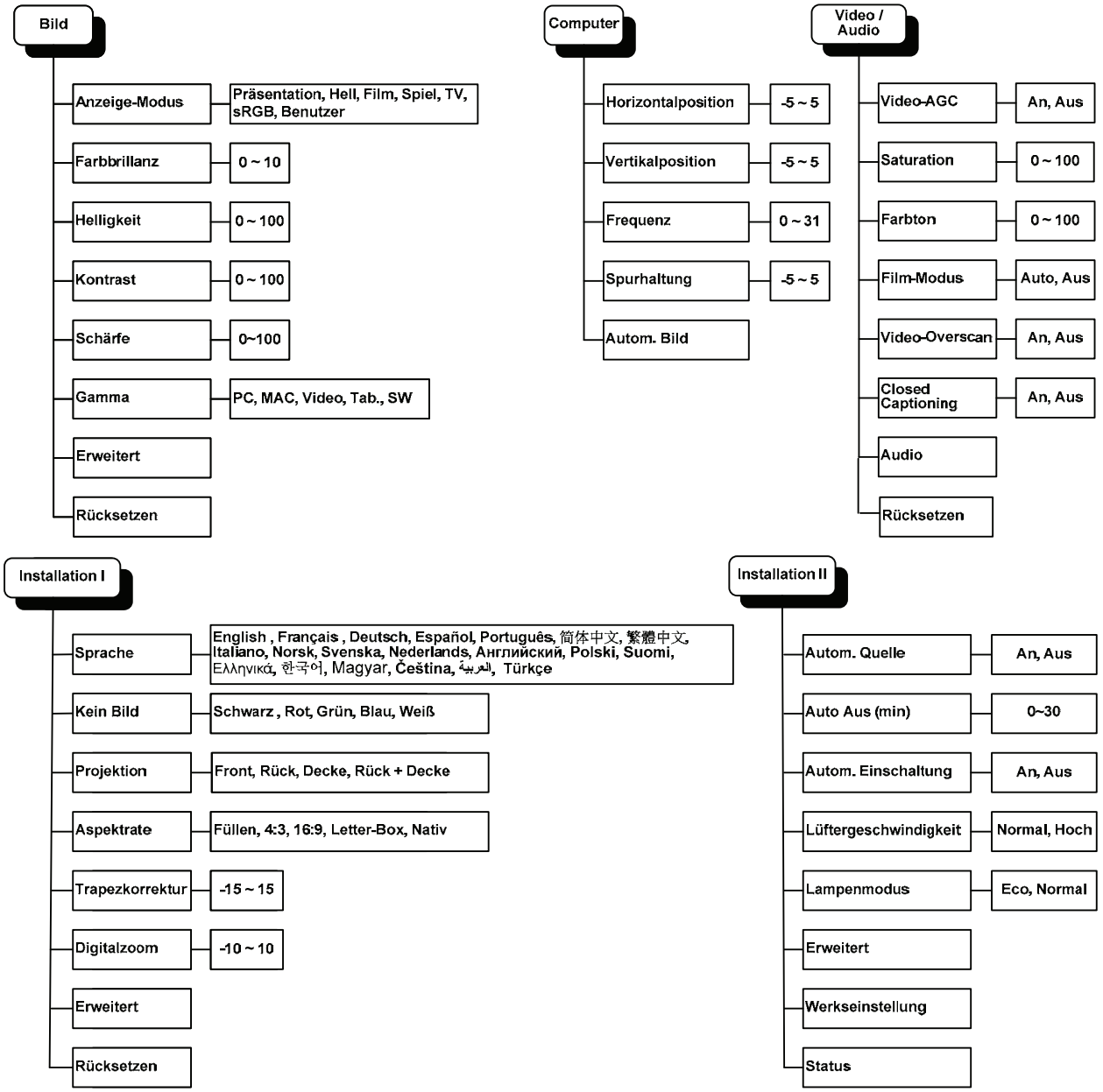
1. Drücken Sie die **Menu (Menü)**-Taste. Wählen Sie mit den Tasten ◄ / ► das Menü **Installation I**.



2. Heben Sie mit ▲ / ▼ die Option **Sprache** hervor.
3. Markieren Sie mit den Pfeiltasten ◄ / ► die gewünschte Sprache.
4. Drücken Sie zum Schließen des Bildschirmmenüs die **Menü**-Taste.

Übersicht über das Bildschirmmenü

Der folgenden Abbildung können Sie die Menüelemente und deren zugehörige Einstellungsbereiche entnehmen.



Übersicht über die Untermenüs

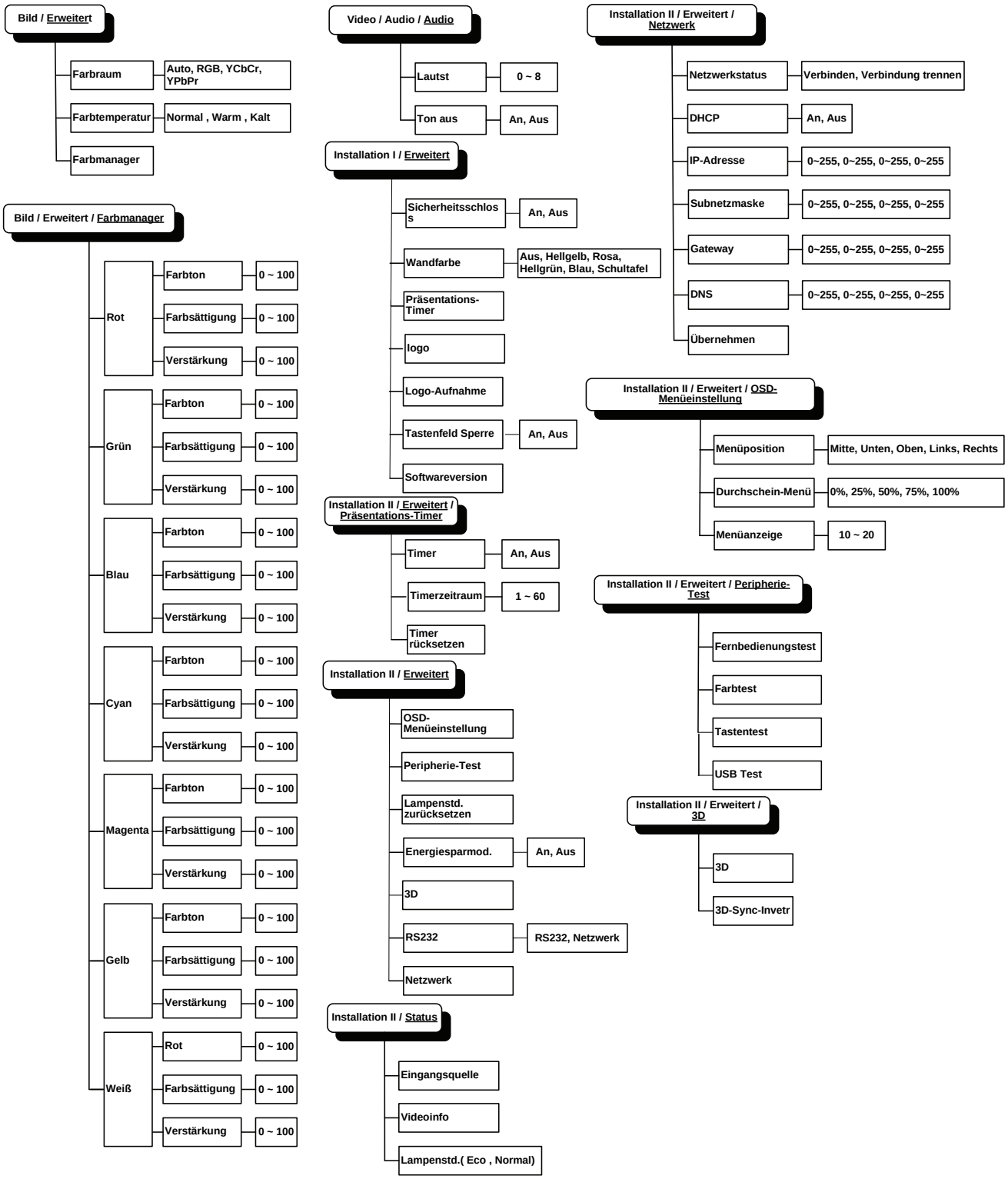
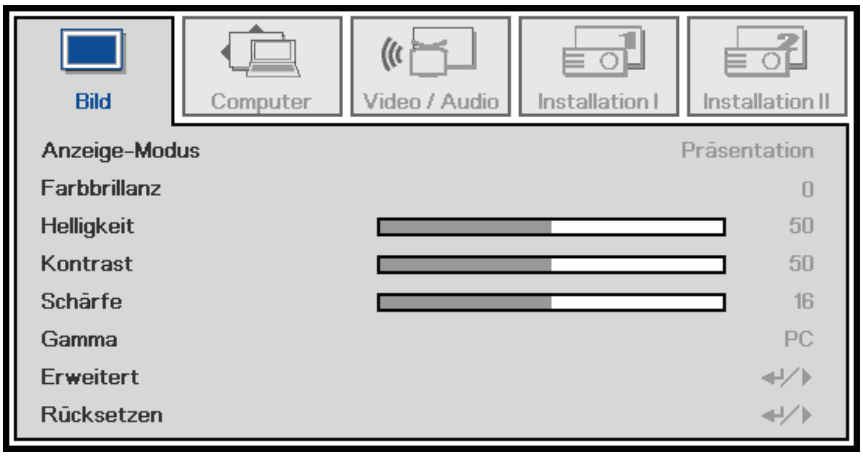


Bild-Menü

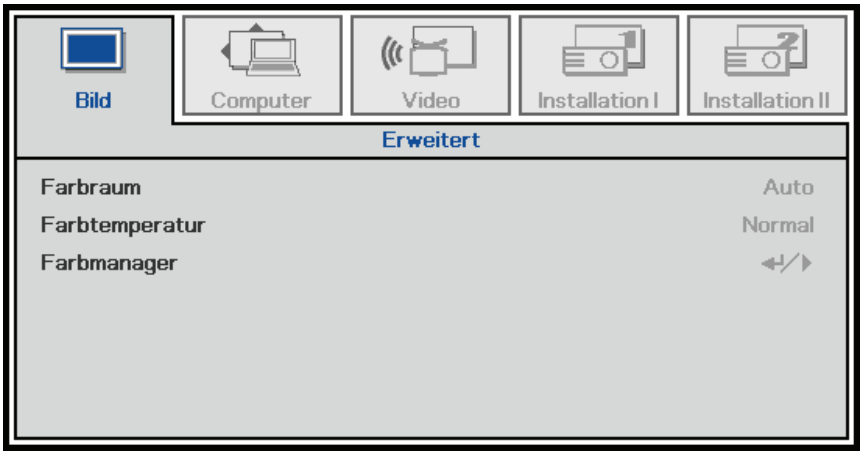
Drücken Sie zum Öffnen des **Bildschirmmenüs** die **Menü**-Taste. Wählen Sie mit den Cursortasten ◄ / ► das **Bild**-**Menü**. Drücken Sie zum Aufwärts- / Abwärtsbewegen im **Bild**-Menü die Cursortasten ▲ / ▼. Mit ◄ / ► ändern Sie die Einstellungswerte.



NR.	BESCHREIBUNG
Anzeige-Modus	Drücken Sie zum Einstellen des Anzeige-Modus die Pfeiltasten ◄ / ►.
Farbbrillanz	Drücken Sie zum Anpassen des BrilliantColor-Wertes die Tasten ◄ / ►.
Helligkeit	Drücken Sie zum Anpassen der Helligkeit die Pfeiltasten ◄ / ►.
Kontrast	Drücken Sie zum Anpassen des Kontrasts die Pfeiltasten ◄ / ►.
Schärfe	Drücken Sie zum Anpassen der Schärfe die Tasten ◄ / ►.
Gamma	Drücken Sie zum Anpassen der Gammakorrektur des Bildschirms die Tasten ◄ / ►.
Erweitert	Drücken Sie zum Aufrufen des Erweitert-Menüs ↵ (Enter) / ►. Siehe *Erweiterte Funktionen* auf Seite 26.
Rücksetzen	Drücken Sie zum Zurücksetzen aller Einstellungen auf die werkseitigen Standardwerte die Taste ↵ (Enter) / ►.

Erweiterte Funktionen

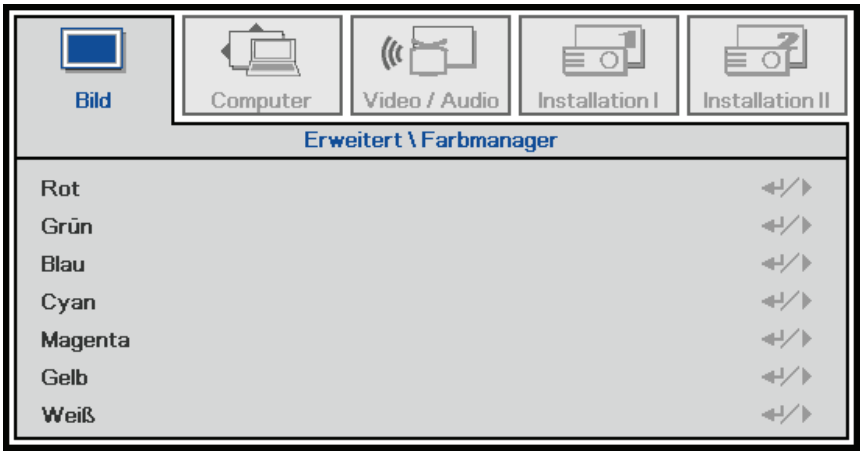
Drücken Sie zum Öffnen des **Bildschirmmenüs** die **Menü** -Taste. Wählen Sie mit ◄ / ► das **Bild**-Menü. Wählen Sie mit ▼ / ▲ das **Erweitert**-Menü; drücken Sie dann **Enter** oder ►. Mit den Tasten ▲ / ▼ bewegen Sie sich im **Erweitert**-Menü nach oben und unten.



NR.	BESCHREIBUNG
Farbraum	Drücken Sie zum Anpassen des Farbraums die Tasten ◄ / ►.
Farbtemperatur	Drücken Sie zum Anpassen der Farbtemperatur die Tasten ◄ / ►.
Farbmanager	Drücken Sie zum Aufrufen des Farbmanager-Menüs die Taste ↵ (Enter) / ►. Seite 27 bietet weitere Informationen zum *Farbmanager*.

Farbmanager

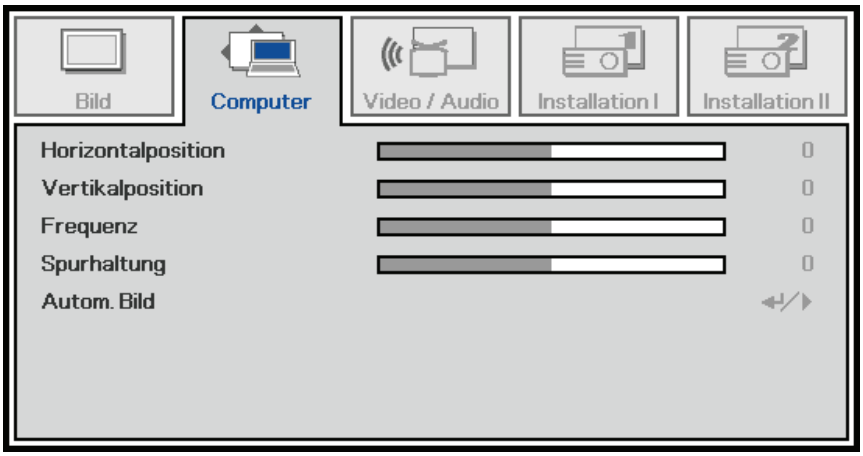
Rufen Sie mit ↵ (Enter) / ► das **Farbmanager**-Untermenü auf.



NR.	BESCHREIBUNG
Rot	Zur Auswahl des Rot-Farbmanagers auswählen. Drücken Sie zum Anpassen von Farbton, Sättigung und Verstärkung die Tasten ◄ / ►.
Grün	Zur Auswahl des Grün-Farbmanagers auswählen. Drücken Sie zum Anpassen von Farbton, Sättigung und Verstärkung die Tasten ◄ / ►.
Blau	Zur Auswahl des Blau-Farbmanagers auswählen. Drücken Sie zum Anpassen von Farbton, Sättigung und Verstärkung die Tasten ◄ / ►.
Cyan	Zur Auswahl des Cyan-Farbmanagers auswählen. Drücken Sie zum Anpassen von Farbton, Sättigung und Verstärkung die Tasten ◄ / ►.
Magenta	Zur Auswahl des Magenta-Farbmanagers auswählen. Drücken Sie zum Anpassen von Farbton, Sättigung und Verstärkung die Tasten ◄ / ►.
Gelb	Zur Auswahl des Gelb-Farbmanagers auswählen. Drücken Sie zum Anpassen von Farbton, Sättigung und Verstärkung die Tasten ◄ / ►.
Weiß	Zur Auswahl des Weiß-Farbmanagers auswählen. Drücken Sie zum Anpassen von Rot, Grün und Blau die Tasten ◄ / ►.

Computer-Menü

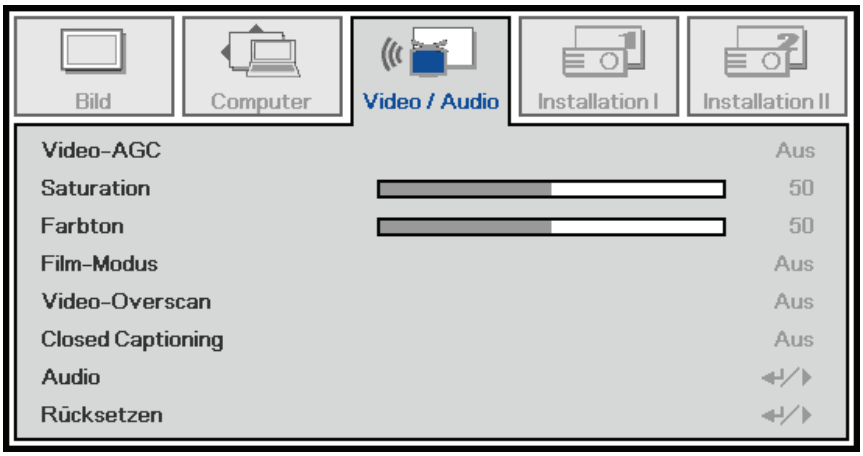
Drücken Sie zum Öffnen des **Bildschirmmenüs** die **Menü-**Taste. Wählen Sie mit den Cursortasten ◄ / ► das **Computer**-Menü. Drücken Sie zum Aufwärts- / Abwärtsbewegen im Computer-Menü die Tasten ▲ / ▼. Mit ◄ / ► ändern Sie die Einstellungswerte.



NR.	BESCHREIBUNG
Horizontalposition	Passen Sie mit den Tasten ◄ / ► die Anzeigeposition horizontal an (nach links oder rechts).
Vertikalposition	Passen Sie mit den Tasten ◄ / ► die Anzeigeposition horizontal an (nach oben oder unten).
Frequenz	Drücken Sie zum Anpassen des A/D-Abtasttakts die Tasten ◄ / ►.
Spurhaltung	Drücken Sie zum Anpassen des A/D-Abtastpunkts die Tasten ◄ / ►.
Autom. Bild	Mit ↵ (Enter) / ► können Sie Phase, Verfolgung, Größe und Position automatisch anpassen.

Video/Audio-Menü

Drücken Sie zum Öffnen des **Bildschirmmenüs** die **Menü**-Taste. Wählen Sie mit den Cursortasten ◄ / ► das **Video/Audio**-Menü. Drücken Sie zum Aufwärts- / Abwärtsbewegen im **Video/Audio**-Menü die Tasten ▲ / ▼. Mit ◄ / ► ändern Sie die Einstellungswerte.

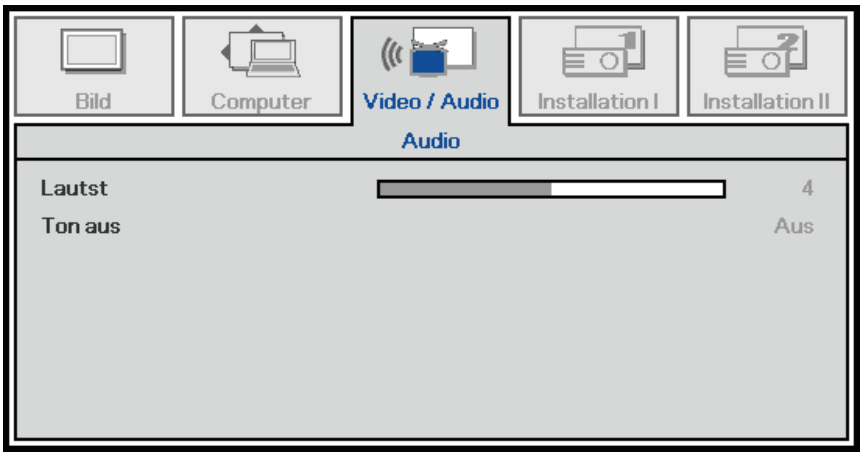


NR.	BESCHREIBUNG
Video-AGC	Drücken Sie zum De-/Aktivieren der automatischen Verstärkungsregelung der Videoquelle die Tasten ◄ / ►.
Saturation	Drücken Sie zum Anpassen der Sättigung des Videobildes die Tasten ◄ / ►.
Farbton	Drücken Sie zum Anpassen des Farbtons die Tasten ◄ / ►.
Film-Modus	Drücken Sie zum Auswählen eines anderen Filmmodus die Tasten ◄ / ►.
Video-Overscan	Drücken Sie zur De-/Aktivierung des Video-Overscan die Tasten ◄ / ►.
Closed Captioning	Drücken Sie zur De-/Aktivierung der geschlossenen Untertitel die Tasten ◄ / ►.
Audio	Rufen Sie mit ↵ (Enter) / ► das Audio-Menü auf. Siehe *Audio* auf Seite 30.
Rücksetzen	Drücken Sie zum Zurücksetzen aller Einstellungen auf die werkseitigen Standardwerte die Taste ↵ (Enter) / ►.

Hinweis:
Bei der Wiedergabe von Interlace-Video können Störungen auftreten. Sie können dieses Problem beheben, indem Sie das Video/Audio-Menü aufrufen und die Funktion Film-Modus anpassen.

Audio

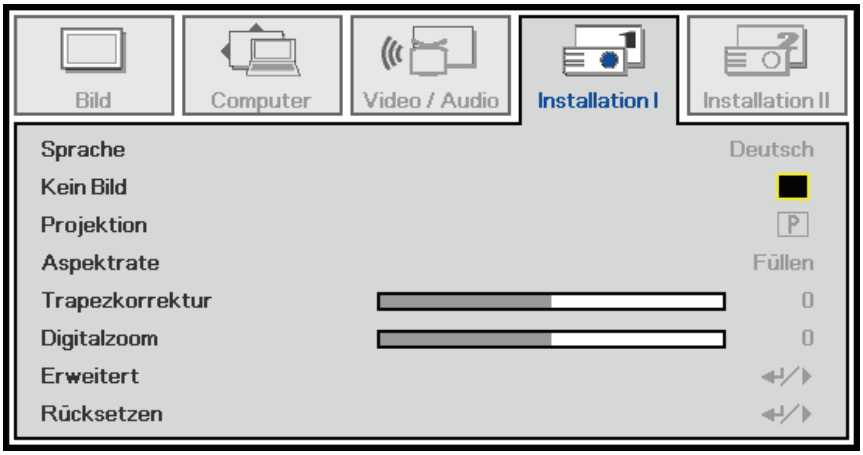
Rufen Sie mit ↵ (Enter) / ► das **Audio**-Untermenü auf.



NR.	BESCHREIBUNG
Lautstärke	Drücken Sie zum Anpassen der Lautstärke die Tasten ◄ / ►.
Ton aus	Drücken Sie zum Ein-/Ausschalten des Lautsprechers die Tasten ◄ / ►.

Installation I-Menü

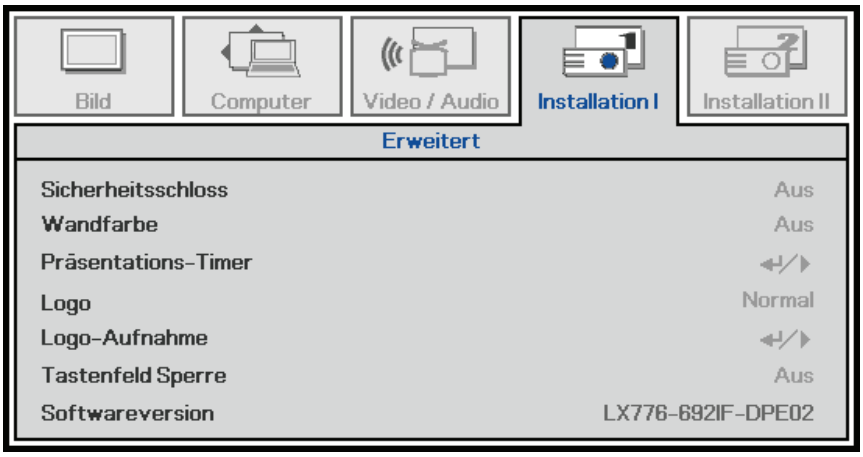
Drücken Sie zum Öffnen des **Bildschirmmenüs** die **Menü**-Taste. Wählen Sie mit den Cursortasten ◄ / ► das **Installation I-**Menü. Drücken Sie zum Aufwärts- / Abwärtsbewegen im **Installation I**-Menü die Tasten ▲ / ▼. Mit ◄ / ► ändern Sie die Einstellungswerte.



NR.	BESCHREIBUNG
Sprache	Wählen Sie mit den Tasten ◄ / ► eine andere Menülokalisierung. (Auswahl: English/ Français/ Español/ Deutsch/ Português/ 簡体中文/ 繁體中文/ Italiano/ Svenska/ Nederlands/ Suomi/ Dansk/ Norsk/ Polski/ 한국어/ Türkçe/ Русский/ Bahasa Indonesia)
Kein Bild	Wählen Sie mit den Tasten ◄ / ► eine andere Farbe der leeren Bildschirmanzeige.
Projektion	Wählen Sie mit den Tasten ◄ / ► zwischen vier verschiedenen Projektionsmethoden: Front, Rück, Decke, Rück + Decke
Aspektrate	Drücken Sie zum Anpassen des Seitenverhältnisses die Tasten ◄ / ►.
Trapezkorrektur	Drücken Sie zum Anpassen der Trapezkorrektur die Tasten ◄ / ►.
Digitalzoom	Drücken Sie zum Anpassen des Digitalzooms die Tasten ◄ / ►.
Erweitert	Drücken Sie zum Aufrufen des Erweitert-Menüs ↵ (Enter) / ►. Siehe *Erweitert* auf Seite 32.
Rücksetzen	Drücken Sie zum Zurücksetzen aller Einstellungen auf die werkseitigen Standardwerte ↵ (Enter) / ► (mit Ausnahme von Sprache und Sicherheitsschloss).

Erweitert

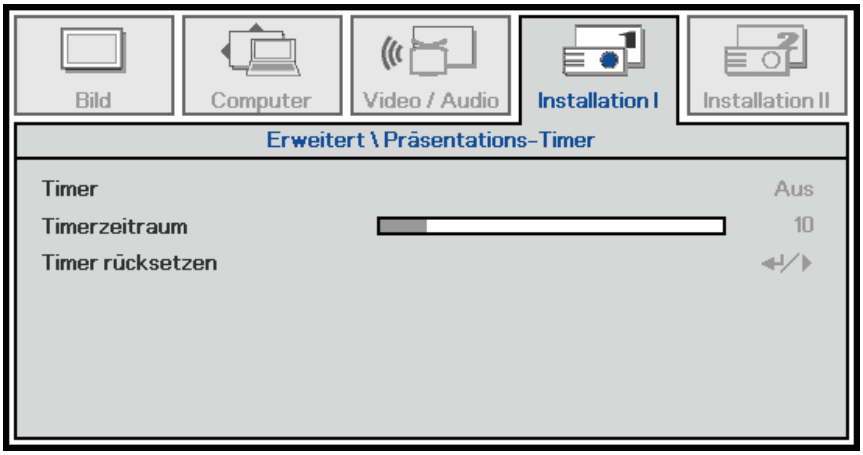
Rufen Sie mit ↵ (Enter) / ► das **Erweitert**-Untermenü auf.



NR.	BESCHREIBUNG
Sicherheitsschloss	Drücken Sie zum De-/Aktivieren des Sicherheitsschlosses die Tasten ◄ / ►.
Wandfarbe	Wenn Sie das Bild an eine Wand projizieren, wählen Sie mit den Pfeiltasten ◄ / ► zwischen den verschiedenen Wandfarben. Dies hilft dabei, Farbvariationen aufgrund der Wandoberfläche zu kompensieren.
Präsentations-Timer	Rufen Sie mit ↵ (Enter) / ► das Präsentations-Timer-Menü auf. Siehe *Präsentations-Timer* auf Seite 32.
Logo	Wählen Sie mit den Tasten ◄ / ► den Bildschirminhalt, der beim Start angezeigt werden soll.
Logo-Aufnahme	Drücken Sie zur Aufnahme eines angezeigten Bildschirms als Startbildschirm ↵ (Enter) / ►.
Tastenfeld Sperre	Drücken Sie zum De-/Aktivieren der Tastenfeldsperre die Tasten ◄ / ►.
Softwareversion	Zeigt Informationen zur Softwareversion an.

Präsentations-Timer

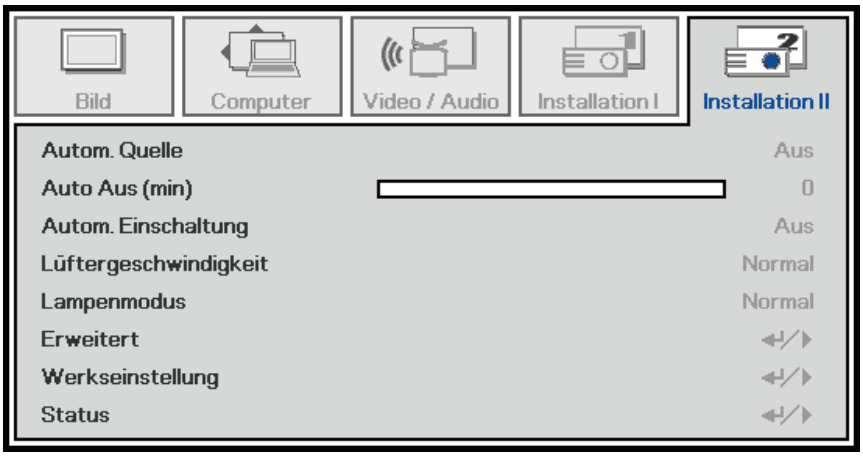
Rufen Sie mit ↵ (Enter) / ► das **Präsentations-Timer**-Untermenü auf.



NR.	BESCHREIBUNG
Timer	Drücken Sie zum De-/Aktivieren des Präsentations-Timers die Tasten ◄ / ►.
Timerzeitraum	Drücken Sie zum Anpassen der Anzeige der Timer-Dauer die Pfeiltasten ◄ / ►.
Timer rücksetzen	Drücken Sie zum Zurücksetzen des Präsentations-Timers ↵ (Enter) / ►.

Installation II-Menü

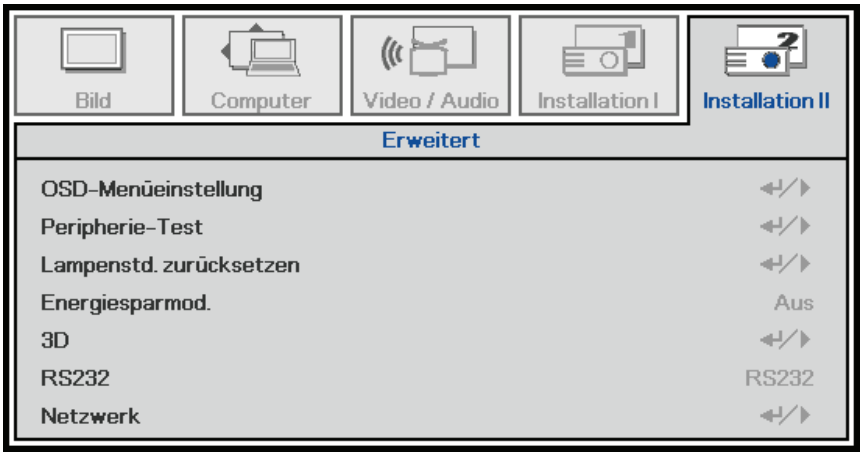
Drücken Sie zum Öffnen des **Bildschirmmenüs** die **Menu (Menü)**-Taste. Wählen Sie mit den Cursortasten ◄ / ► das **Installation II**-Menü. Drücken Sie zum Aufwärts- / Abwärtsbewegen im Installation II-Menü die Tasten ▲ / ▼.



<table>
<tr><th>NR.</th><th>BESCHREIBUNG</th></tr>
<tr><td>Autom. Quelle</td><td>Drücken Sie zum De-/Aktivieren der automatischen Quellenerkennung die Tasten ◄ / ►.</td></tr>
<tr><td>Auto Aus (min)</td><td>Mit den Tasten ◄ / ► können Sie die Funktion zur automatischen Abschaltung der Lampe bei Ausbleibendem Signal de-/aktivieren.</td></tr>
<tr><td>Autom. Einschaltung</td><td>Mit den Tasten ◄ / ► können Sie die Funktion zur automatischen Einschaltung bei Herstellung der Stromversorgung de-/aktivieren.</td></tr>
<tr><td>Lüftergeschwindigkeit</td><td>Schalten Sie mit den Tasten ◄ / ► zwischen den Lüftergeschwindigkeiten Normal und Hoch um.
Hinweis: Bei hohen Temperaturen und hochgelegenen Regionen empfehlen wir die Auswahl der hohen Lüftergschwindigkeit.
<table>
<tr><td></td><td>≦ 25 °C
(77 °F)</td><td>26 – 30 °C
(78,8 – 86 °F)</td><td>31 – 35 °C
(87,8 – 95 °F)</td></tr>
<tr><td>0~4,999ft
(0 – 1523m)</td><td colspan="3">Normalmodus</td></tr>
<tr><td>5,000 ft
(1524m)</td><td>Normalmodus</td><td colspan="2">Hochgeschwindigkeitsmodus</td></tr>
<tr><td>7,500 ft
(2286m)</td><td colspan="2">Hochgeschwindigkeitsmodus</td><td>----------</td></tr>
<tr><td>10,000 ft
(3048m)</td><td>Hochgeschwindigkeitsmodus</td><td colspan="2">----------</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>Lampenmodus</td><td>Wählen Sie mit den Tasten ◄ / ► den gewünschten Lampenmodus; dadurch können Sie die Helligkeit der Lampe erhöhen oder zum Verlängern der Lampenbetriebslebenszeit verringern.</td></tr>
<tr><td>Erweitert</td><td>Drücken Sie zum Aufrufen des Erweitert-Menüs ↵ (Enter) / ►. Siehe Erweiterte Funktionen auf Seite 34.</td></tr>
<tr><td>Werkseinstellung</td><td>Drücken Sie zum Zurücksetzen aller Elemente auf die werkseitigen Standardwerte die Taste ↵ (Enter) / ►.</td></tr>
<tr><td>Status</td><td>Rufen Sie mit ↵ (Enter) / ► das Status-Menü auf. Seite 41 bietet weitere Informationen zum Status.</td></tr>
</table>

Erweiterte Funktionen

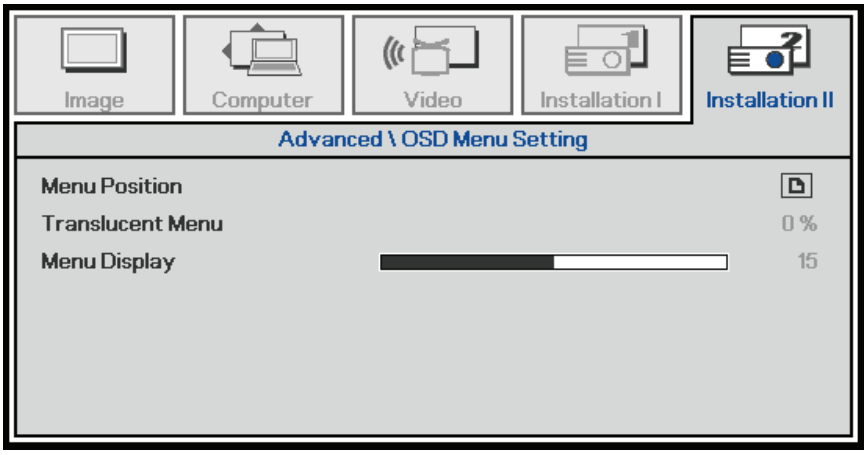
Drücken Sie zum Öffnen des **Bildschirmmenüs** die **Menu**-Taste. Wählen Sie mit ◄ / ► das **Installation II**-Menü. Wählen Sie mit ▲ / ▼ das **Erweitert**-Menü; drücken Sie dann **Enter** oder ►. Mit den Tasten ▲ / ▼ bewegen Sie sich im **Erweitert**-Menü nach oben und unten. Mit ◄ / ► ändern Sie die Einstellungswerte.



NR.	BESCHREIBUNG
OSD-Menüeinstellung	Drücken Sie zum Aufrufen des OSD-Einrichtungsmenüs Enter / ►. Seite 35 bietet weitere Informationen zum *OSD-Menüeinstellung*.
Peripherie-Test	Drücken Sie zum Aufrufen des Menüs Peripherie-Test Enter / ►. Seite 35 bietet weitere Informationen zum *Peripherie-Test*.
Lampenstd. zurücksetzen	Nach dem Ersetzen der Lampe sollte dieses Element zurückgesetzt werden. Seite 36 bietet weitere Informationen zum *Lampenstd. zurücksetzen*.
Energiesparmod.	Drücken Sie zum De-/Aktivieren des Energiesparmodus die Tasten ◄ / ►. Dies wirkt sich auf den Stromverbrauch aus, wenn sich der Projektor im Bereitschaftsmodus befindet. Wenn diese Funktion aktiviert ist, verbraucht der Projektor im Bereitschaftsmodus weniger als 1 Watt Strom. Wenn diese Funktion deaktiviert ist, beträgt der Stromverbrauch des Projektors im Bereitschaftsmodus 9 Watt.
3D	Drücken Sie zum De-/Aktivieren verschiedener 3D-Modi ◄ / ►. Seite 36 bietet weitere Informationen zum *3D*-Menü.
RS232	Wählen Sie je nach Anschlussmethode des Projektors mit Hilfe der Tasten ◄ / ► den RS232- (extern) oder Netzwerkmodus (LAN). Durch Auswahl von RJ45 aktivieren Sie die RJ45-Steuerung und deaktivieren den RS-232-Port. Durch Auswahl von RS232 aktivieren Sie die RS-232-Steuerung und deaktivieren den RJ45-Netzwerkport. Wenn die RS-232-Steuerung aktiviert ist, werden die Einstellungen des seriellen Ports auf folgende Parameter festgelegt: 19200 Baud 8 bit Keine Parität 1 Stoppbit Keine Flusssteuerung
Netzwerk	Drücken Sie zum Aufrufen des Netzwerk-Menüs ↵ (Enter) / ►. Seite 37 bietet weitere Informationen zum *Netzwerkstatus*.

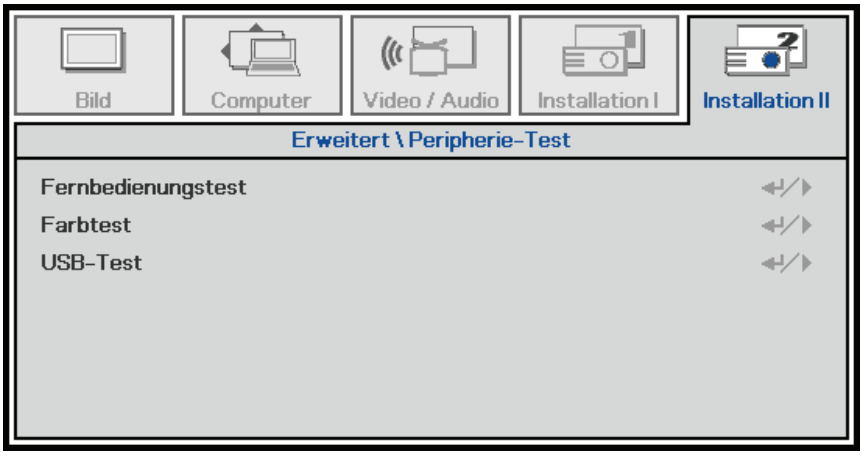
Hinweis:
Stellen Sie sicher, dass Ihre Videoquelle mit 3D-Eingangsmaterial kompatibel ist.

OSD-Menüeinstellung



NR.	BESCHREIBUNG
Menüposition	Drücken Sie zum Verschieben der OSD-Menüposition ◄ / ►.
Durchschein-Menü	Wählen Sie mit ◄ / ► die Transparenz des Bildschirmmenüs.
Menüanzeige	Wählen Sie mit den Tasten ◄ / ► die Zeitüberschreitung der Menüanzeige.

Peripherie-Test

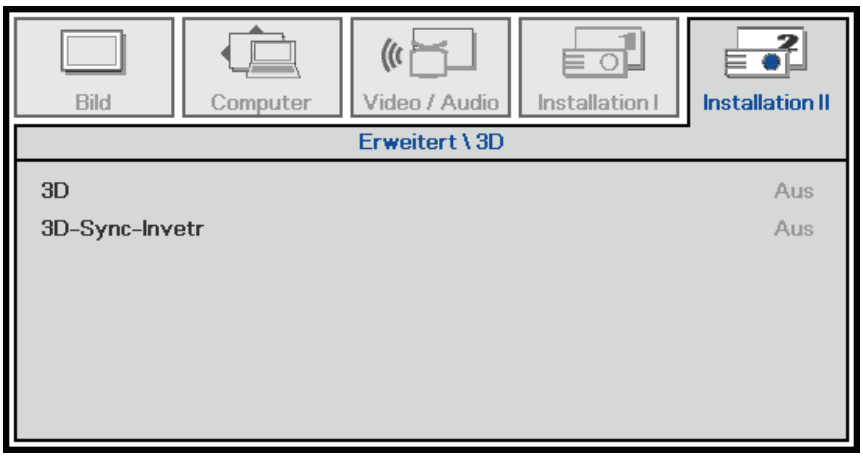


NR.	BESCHREIBUNG
Fernbedienungstest	Drücken Sie zum Testen der IR-Fernbedienung die Taste ↵ (Enter) / ►.
Farbtest	Drücken Sie zum Auswählen anderer Anzeigefarben die Taste ↵ (Enter) / ►.
USB-Test	Drücken Sie zum Testen der USB-Verbindung mit einem angeschlossenen PC die Taste ↵ (Enter) / ►.

Lampenstd. zurücksetzen

Informationen zum Zurücksetzen der Lampenbetriebszeit finden Sie im Abschnitt *Projektionslampe ersetzen* auf Seite 42.

3D



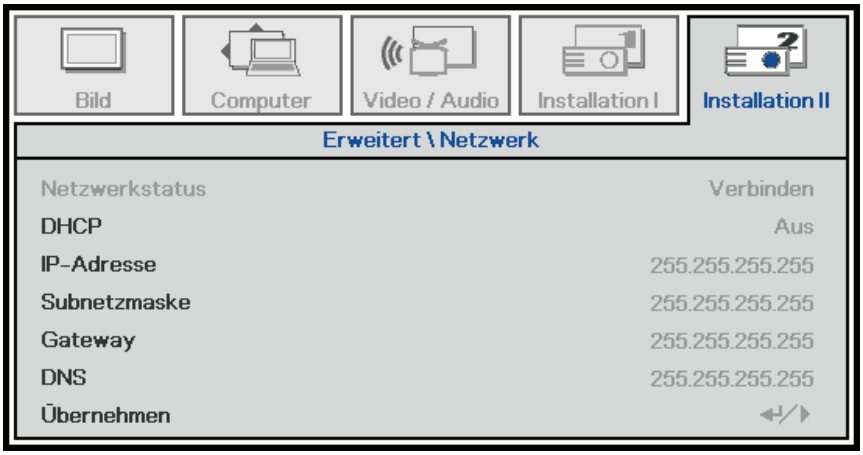
Wählen Sie die richtige 3D-Einstellung entsprechend Ihrer 3D-Brille:

- Wählen Sie DLP-Link™, wenn Ihre Brille mit dem DLP-3D-Standard von Texas Instruments konform ist. Dieser Brillentyp erfordert keine externe Auslösung; er wird durch das projizierte Bild ausgelöst.

- Wählen Sie IR, falls Ihre Brille durch die Videoquelle ausgelöst wird. Dieser Brillentyp wird durch eine externe Infrarotquelle (nicht mitgeliefert) ausgelöst.

Hinweis:
Während die 3D-Funktion aktiviert ist, werden die aktuellen Bildeinstellungen deaktiviert.

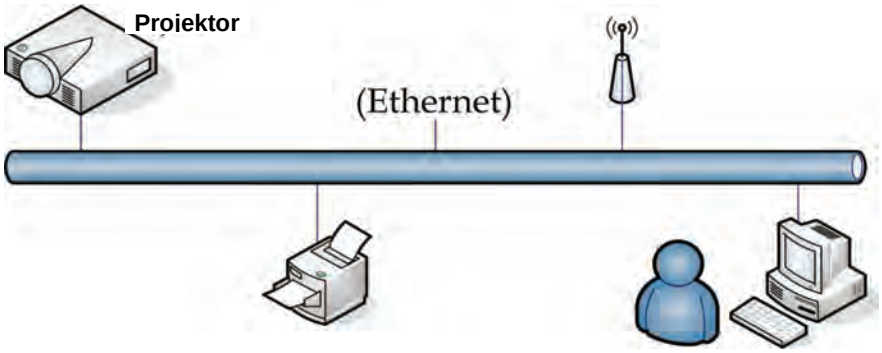
Netzwerkstatus

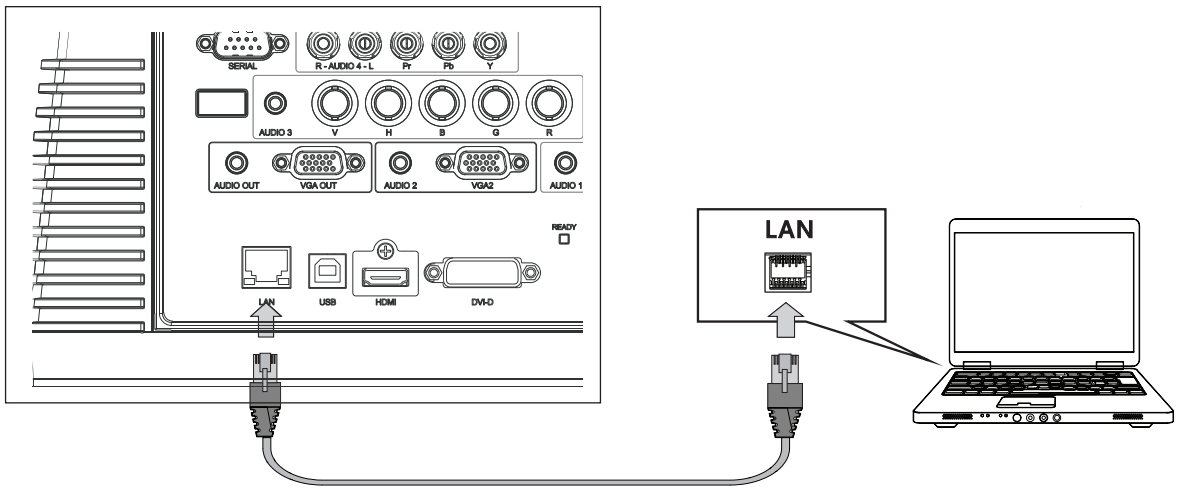


NR.	BESCHREIBUNG
Netzwerkstatus	Zeigt den Netzwerkverbindungsstatus an.
DHCP	Drücken Sie zum Ein-/Ausschalten von DHCP ◄ / ►. **Hinweis:** Wenn Sie DHCP deaktivieren, müssen Sie die Felder IP-Adresse, Subnetzmaske, Gateway und DNS selbst ausfüllen.
IP-Adresse	Geben Sie eine gültige IP-Adresse ein, falls DHCP deaktiviert ist.
Subnetzmaske	Geben Sie eine gültige Subnetzmaske ein, falls DHCP deaktiviert ist.
Gateway	Geben Sie eine gültige Gateway-Adresse ein, falls DHCP deaktiviert ist.
DNS	Geben Sie einen gültigen DNS-Namen ein, falls DHCP deaktiviert ist.
Übernehmen	Drücken Sie zum Bestätigen der Einstellungen ↵ (**Enter/select (Auswahl)**) / ►.

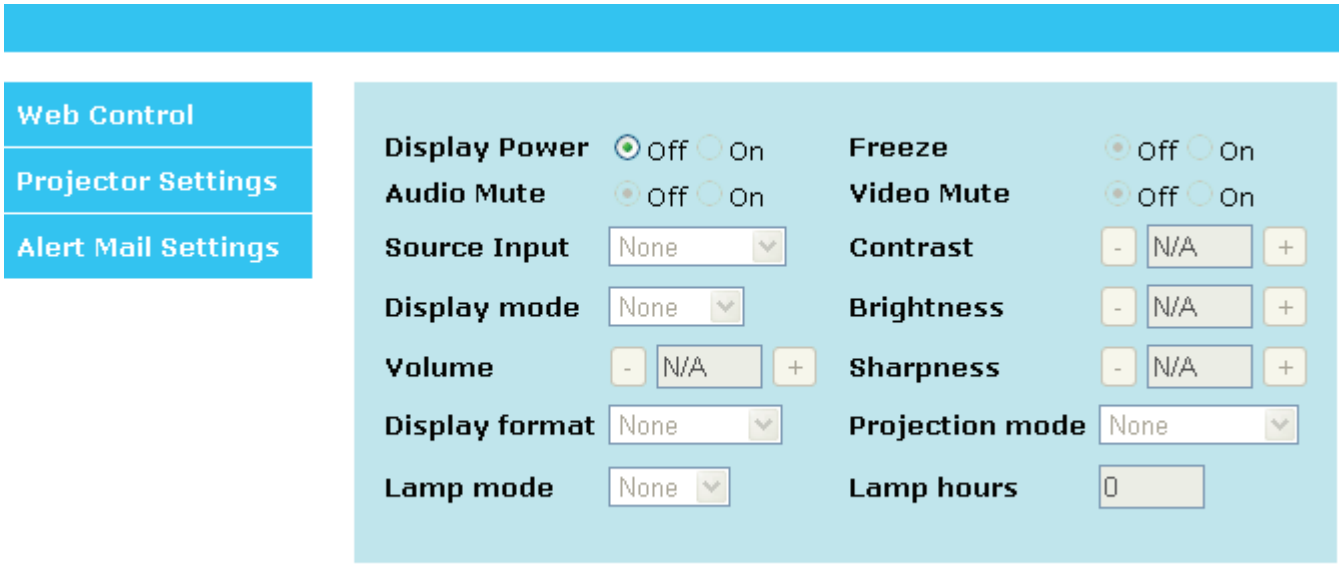
Zur Vereinfachung der Bedienung bietet der Projektor verschiedene Funktionen zur Netzwerk- und Fernverwaltung.

Über die LAN/RJ45-Funktion können Sie den Projektor mit einem Netzwerk verbinden und extern verwalten. Zu den verfügbaren Bedienmöglichkeiten der externen Verwaltung zählen: Ein-/Ausschaltung, Video/Quelle, Helligkeit, Kontrast, Ton/Stumm etc.





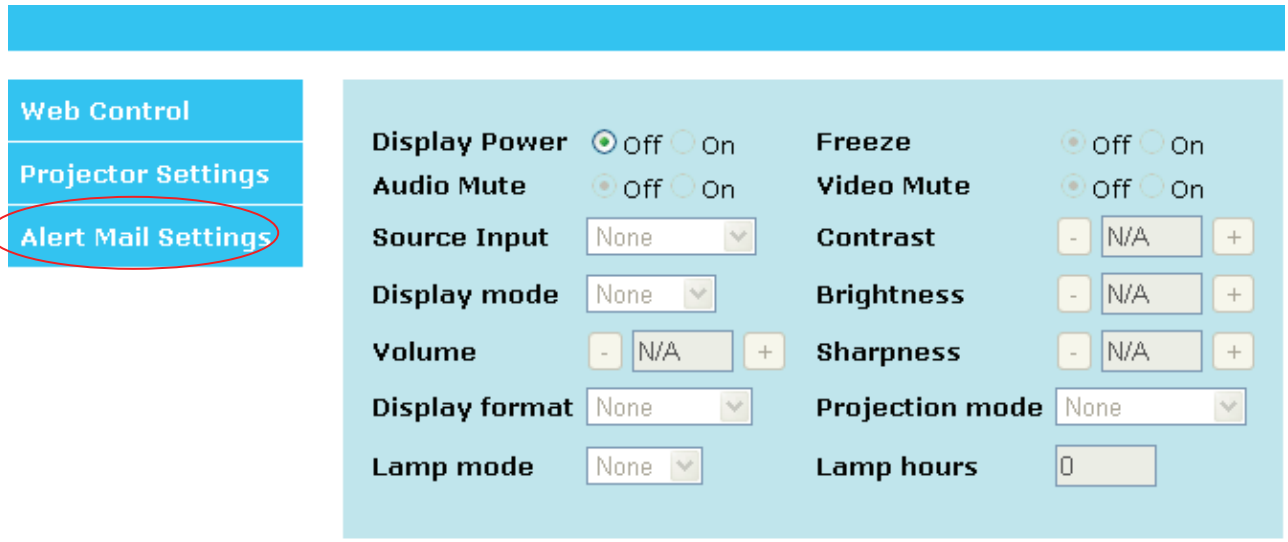
Geben Sie die IP-Adresse des Projektors ein, die im Menü Installation II / Erweitert / Netzwerkstatus angezeigt wird. Hinweis: DHCP muss eingeschaltet sein. Das Fenster der LAN/RJ45-Websteuerung wird wie folgt angezeigt:



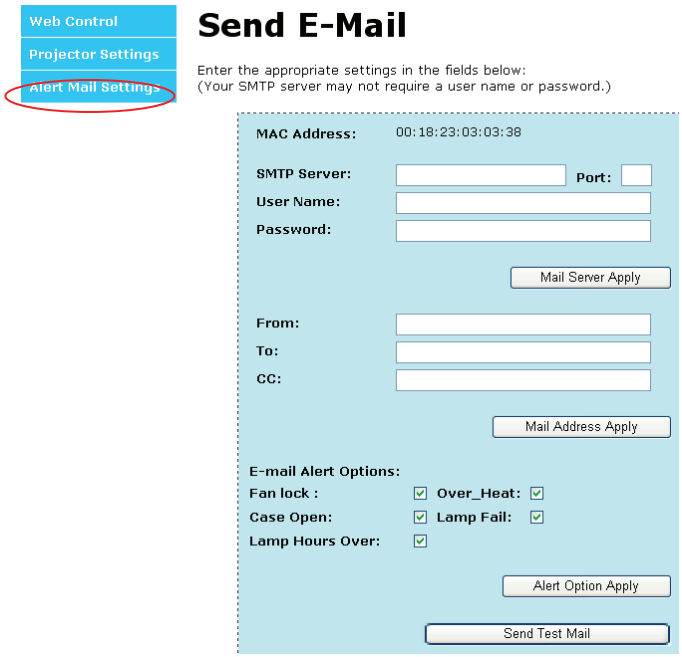
eMail-Alarm vorbereiten

1. Achten Sie darauf, dass Benutzer per Webbrowser (z. B. Microsoft Internet Explorer v6.01/v8.0) auf die Startseite der LAN/RJ45-Funktion zugreifen können.

2. Klicken Sie auf der LAN/RJ45-Startseite auf **eMail-Alarmeinstellungen**.



3. Standardmäßig sind die Eingabefelder bei **eMail-Alarmeinstellungen** leer.

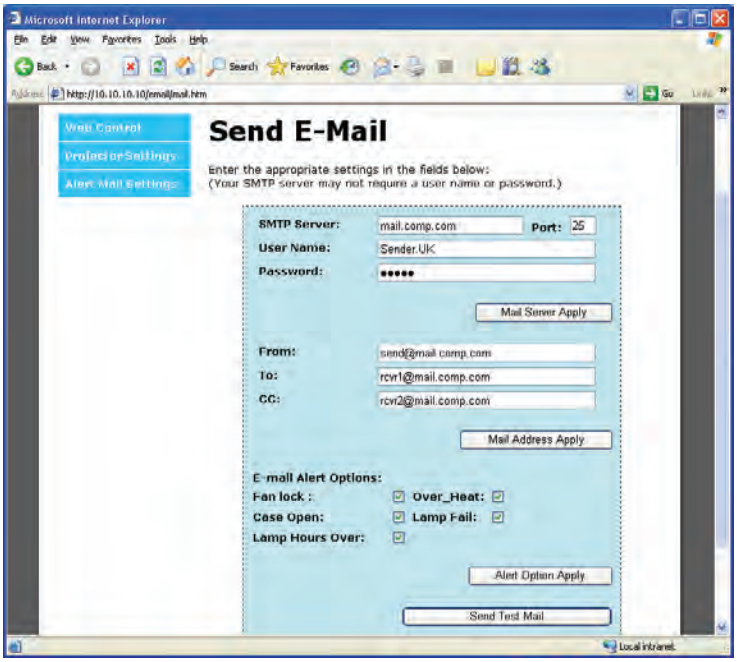


4. Geben Sie zum Einrichten des eMail-Alarms Folgendes ein:
   - Das **SMTP**-Feld ist der eMail-Server zum Versenden von eMails (SMTP-Protokoll).

     Dieses Feld ist ein Pflichtfeld.
   - In das **To (An)**-Feld tragen Sie die eMail-Adresse des Empfängers ein (z. B. die des Projektoradministrators). Dieses Feld ist ein Pflichtfeld.
   - Über das **Cc**-Feld können Sie Kopien des Alarms an die angegebenen eMail-Adressen senden.

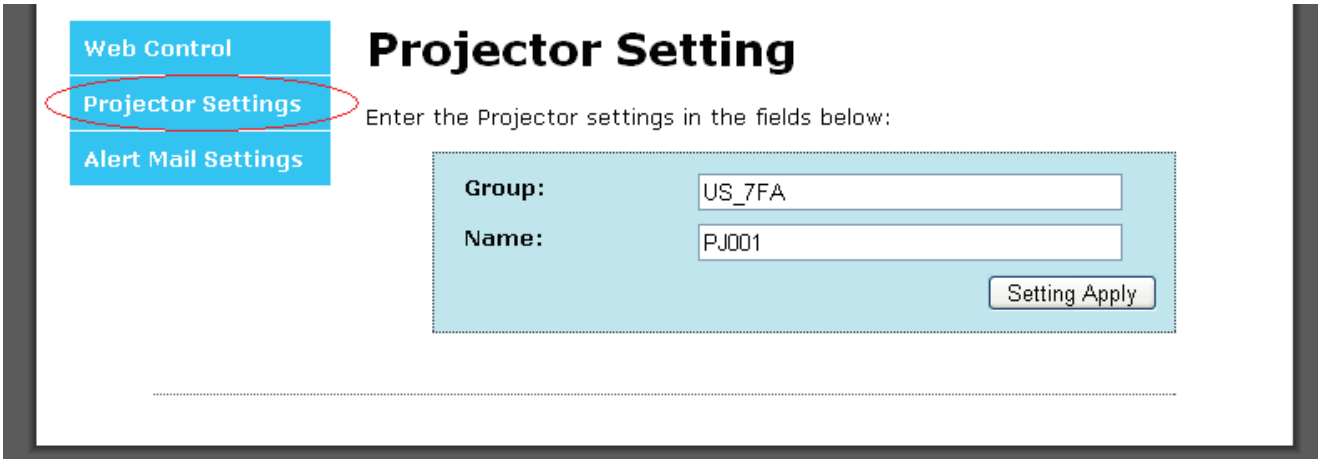
Dies ist ein optionales Feld (Sie können z. B. den Assistenten des Projektoradministrators eintragen).

- In das **From (Von)**-Feld tragen Sie die eMail-Adresse des Absenders ein (z. B. die des Projektoradministrators). Dieses Feld ist ein Pflichtfeld.
- Wählen Sie die Alarmbedingungen, indem Sie die entsprechenden Kontrollkästchen mit einem Häkchen versehen.



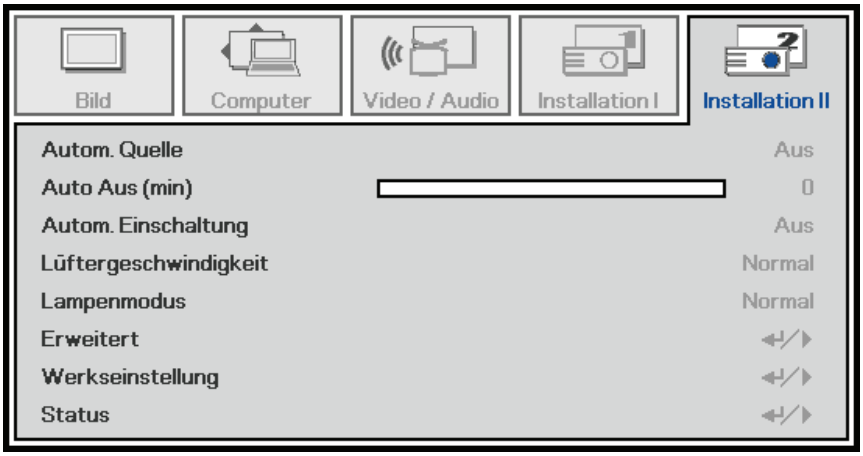
Hinweis: *Füllen Sie alle Felder wie angegeben aus. Wählen Sie die gewünschte Alarmbedingung und führen durch Anklicken von* ***Submit (Absenden)*** *einen* ***eMail-Alarmtest*** *durch. Bei erfolgreichem Test werden die angegebenen eMail-Konten benachrichtigt. Zur Erstellung eines eMail-Alarms müssen Sie die Alarmbedingungen auswählen und eine gültige eMail-Adresse eingeben.*

Group (Gruppe) und **Name** dienen der Identifizierung des entsprechenden Projektors; sie werden im unteren Bereich der Alarm-eMail wie nachstehend gezeigt angegeben:



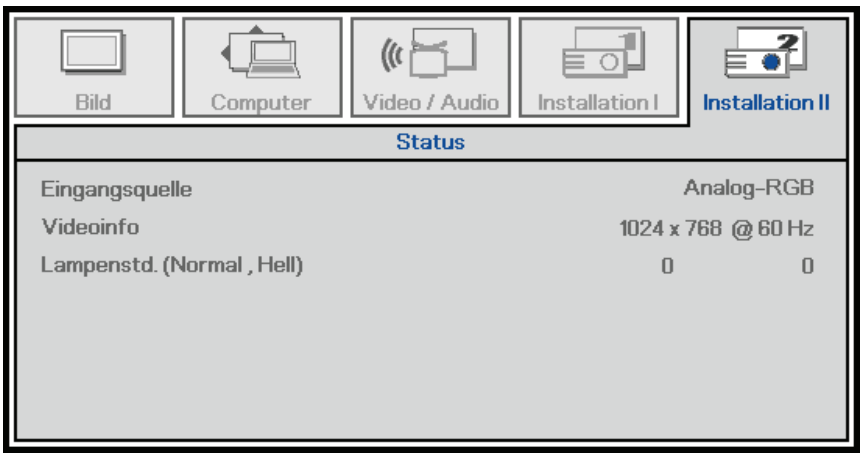
Werkseinstellung

Drücken Sie zum Aufwärts- / Abwärtsbewegen im **Installation II**-Menü die Tasten ▲ / ▼. Wählen Sie das **Werkseinstellung**-Untermenü; drücken Sie zum Zurücksetzen aller Menüelemente auf die werkseitigen Standardwerte ↵ (Enter) / ► (Ausnahme: Sprache, Netzwerkeinstellungen und Sicherheitsschloss).



Status

Drücken Sie zum Aufwärts- / Abwärtsbewegen im **Installation II**-Menü die Tasten ▲ / ▼. Wählen Sie das
Installation II-Untermenü; rufen Sie mit ↵ (Enter) / ► das **Status**-Untermenü auf.



NR.	BESCHREIBUNG
Eingangsquelle	Zeigt die aktive Quelle an.
Videoinfo	Zeigt die Auflösung/Videoinformationen der RGB-Quelle und den Farbstandard der Videoquelle an.
Lampenstd.	Zeigt an, seit wievielen Stunden die Lampe im Normal- und Hell-Modus in Betrieb ist.

WARTUNG UND SICHERHEIT

Projektionslampe ersetzen

Die Projektionslampe sollte ersetzt werden, wenn sie durchbrennt. Achten Sie darauf, ein InFocus-Lampenmodul für diesen Projektor zu verwenden. Sie können neue Lampen von www.infocusstore.com (in bestimmten Regionen), bei Ihrem Wiederverkäufer oder Händler bestellen. Es wurden ausschließlich Originallampen von InFocus mit diesem Projektor getestet. Die Verwendung anderer Lampen (nicht von InFocus) können Brand- und Stromschlaggefahr bergen sowie die Garantie des Projektors erlischen lassen. InFocus haftet nicht für die Leistung, Sicherung oder Zertifizierung jeglicher anderer Lampen..

Warnung:

• Der Projektor nutzt eine Quecksilber-Hochdrucklampe. Wenn die Lampe geschüttelt, zerkratzt oder berührt wird, während sie heiß ist, kann sie vorzeitig ausfallen oder zerbersten. Die Gefahr des Ausfalls oder Zerberstens der Lampe steigt mit zunehmender Betriebsdauer; bitte ersetzen Sie die Lampe, sobald die Meldung „Replace Lamp (Lampe ersetzen)“ angezeigt wird.

• Berühren und blockieren Sie das Objektiv des Projektors nicht mit jeglichen Gegenständen; dies kann das Projektorobjektiv beschädigen. Kratzer, Furchen und andere Schäden am Objektiv sind durch die Produktgarantie nicht abgedeckt.

• Ziehen Sie das Netzkabel, bevor Sie die Lampe auswechseln.

• Lassen Sie das Lampenmodul nicht fallen. Das Glas könnte zerbrechen und Verletzungen verursachen.

• Berühren Sie die Glasoberfläche des Lampenmoduls nicht. Fingerabdrücke können die Projektionsschärfe beeinträchtigen, außerdem kann das Glas springen.

• Seien Sie beim Entfernen des Lampengehäuses besonders vorsichtig. In den unwahrscheinlichen Fall, dass die Lampen zerborsten ist, besteht die Gefahr kleiner Glasscherben. Das Lampenmodul ist so gestaltet, dass es beim Bersten der Lampe die meisten Scherben auffängt; dennoch sollten Sie beim Entfernen vorsichtig sein.

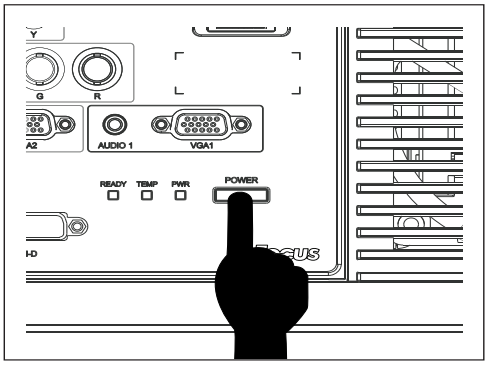
• Vor dem Ersetzen einer zerborstenen Lampe reinigen Sie das Lampenfach und entsorgen die Reinigungsutensilien. Waschen Sie sich nach dem Auswechseln der Lampe die Hände.

• Wenn Sie die Lampe bei einem an der Decke montierten Projektor ersetzen, tragen Sie zur Vermeidung von Augenverletzungen einen entsprechenden Augenschutz. Hg – Lampe enthält Quecksilber. Entsorgen Sie die Lampe entsprechend den örtlichen Gesetzen. Siehe www.lamprecycle.org.

• Denken Sie daran, den Projektor mindestens 60 Minuten vor dem Auswechseln der Lampe auszuschalten und den Netzstecker zu ziehen. Andernfalls kann es zu schweren Verbrennungen kommen.

1. Schalten Sie den Projektor durch zweimalige Betätigen der POWER-Taste aus.

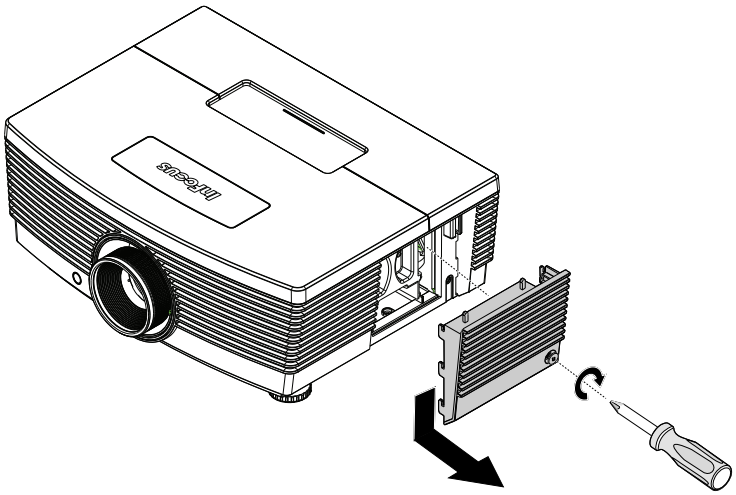
2. Lassen Sie den Projektor mindestens 60 Minuten lang abkühlen.



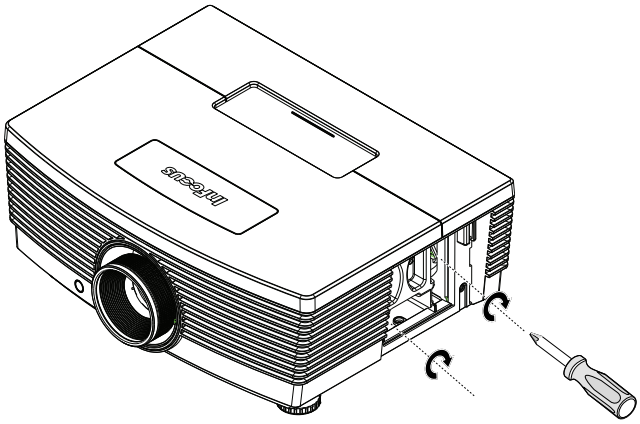
3. Ziehen Sie das Netzkabel.

4. Lösen Sie die unverlierbare Schraube an der Lampenfachabdeckung.

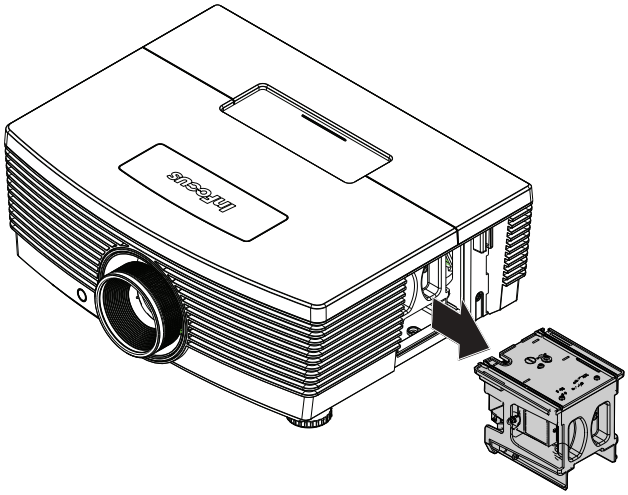
5. Ziehen Sie die Abdeckung nach oben ab, entfernen Sie sie.



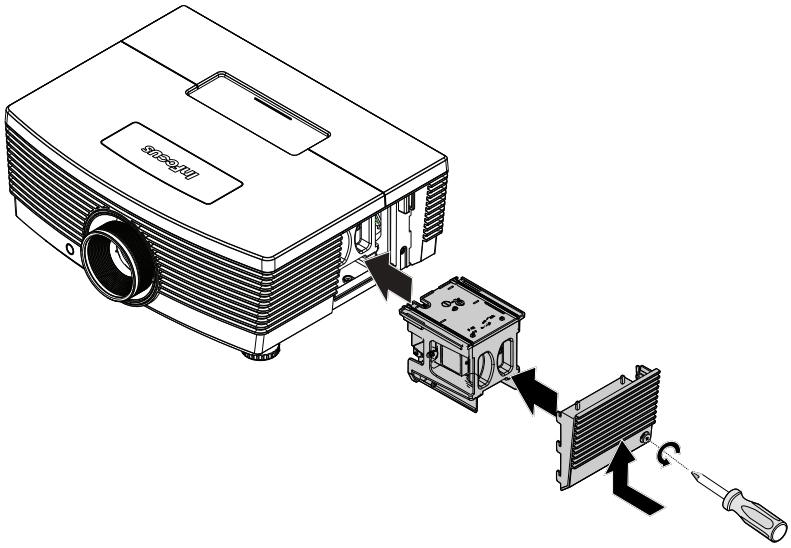
6. Lösen Sie mit einem Schraubendreher die beiden unverlierbaren Schrauben vom Lampenmodul.



7. Ziehen Sie das Lampenmodul heraus.



8. Befolgen Sie zum Installieren eines neuen Lampenmoduls die Schritte 1 bis 7 in umgekehrter Reihenfolge. Richten Sie bei der Installation das Lampenmodul am Anschluss aus; achten Sie zur Vermeidung von Schäden darauf, dass sie auf einer Höhe liegen.



Hinweis:
Das Lampenmodul muss sicher eingesteckt sein; achten Sie vor dem Befestigen der Schrauben darauf, dass der Lampenanschluss richtig verbunden ist.

9. Schalten Sie den Projektor ein, setzen Sie die Lampe nach dem Ersetzen des Lampenmoduls zurück.

Lampe zurücksetzen:
Drücken Sie die **Menü**-Taste → Wählen Sie **Installation II** / **Erweitert** → Wählen Sie **Lampenstd. Zurücksetzen** → Drücken Sie zum Anpassen der Einstellungen ◄ / ►.

Projektor reinigen

Entfernen Sie zur Sicherstellung eines störungsfreien Betriebs Staub und Schmutz vom Projektor.

Warnung:
1. *Denken Sie daran, den Projektor mindestens 60 Minuten vor dem Reinigen auszuschalten und den Netzstecker zu ziehen. Andernfalls kann es zu schweren Verbrennungen kommen.*

2. *Verwenden Sie zur Reinigung nur ein leicht angefeuchtetes Tuch. Achten Sie darauf, dass kein Wasser durch die Belüftungsöffnungen in den Projektor eindringt.*

3. *Sollte bei der Reinigung eine geringe Menge Wasser in das Projektorinnere gelangen, lassen Sie den Projektor vor der nächsten Inbetriebnahme mehrere Stunden an einem gut belüfteten Ort trocknen (Netzstecker nicht anschließen).*

4. *Lassen Sie den Projektor reparieren, falls eine große Menge Wasser in das Projektorinnere gelangt.*

Objektiv reinigen

Sie können in den meisten Fotofachgeschäften einen Objektivreiniger erwerben. Befolgen Sie zum Reinigen des Projektorobjektivs die folgenden Anweisungen.

1. Tragen Sie eine geringe Menge des Objektivreinigers auf ein sauberes, weiches Tuch auf. (Bringen Sie den Reiniger nicht direkt auf das Objektiv auf.)
2. Wischen Sie in Kreisbewegungen vorsichtig über das Objektiv.

Achtung:
1. *Verwenden Sie keine aggressiven Reinigungs- oder Lösungsmittel.*

2. *Achten Sie zur Vermeidung einer Verfärbung oder Verblassung darauf, dass der Reiniger nicht auf das Projektorgehäuse gelangt.*

Gehäuse reinigen

Befolgen Sie zum Reinigen des Projektorgehäuses die folgenden Anweisungen.

1. Wischen Sie Staub mit einem sauberen, leicht angefeuchteten Tuch ab.
2. Feuchten Sie das Tuch mit warmem Wasser und mildem Reinigungsmittel an, wischen Sie das Gehäuse ab.
3. Spülen Sie das Reinigungsmittel aus dem Tuch; wischen Sie dann noch einmal über den Projektor.

Achtung:
Verwenden Sie keine aggressiven Reinigungsmittel auf Alkoholbasis; andernfalls kann sich das Gehäuse verfärben oder verblassen.

PROBLEMLÖSUNG

Häufige Probleme und ihre Lösungen

Diese Anleitung bietet Tipps zur Lösung von Problemen, die beim Betrieb des Projektors auftreten können. Falls das Problem bestehen bleiben sollte, wenden Sie sich bitte an InFocus: www.infocus.com/support.

Häufig wird ein Problem durch etwas so Simples wie einen Wackelkontakt verursacht. Prüfen Sie vor dem Fortfahren mit problemspezifischen Lösungen Folgendes.

- *Schließen Sie zur Überprüfung der Steckdose ein anderes elektrisches Gerät an.*
- *Stellen Sie sicher, dass der Projektor eingeschaltet ist.*
- *Achten Sie darauf, dass alle Kabel sicher angeschlossen sind.*
- *Stellen Sie sicher, dass das angeschlossene Gerät eingeschaltet ist.*
- *Stellen Sie sicher, dass sich der angeschlossene PC nicht im Ruhezustand befindet.*
- *Stellen Sie sicher, dass das angeschlossene Notebook auf ein externes Anzeigegerät eingestellt ist.*
  (Dies wird am Notebook üblicherweise mit Hilfe einer Fn-Tastenkombination erzielt). Rufen Sie www.infocus.com/support auf und wählen das Learn-Register, wählen Sie dort die Laptop Activation-Tabelle.)

Tipps zur Problemlösung

Befolgen Sie die Schritte der einzelnen problemspezifischen Abschnitte entsprechend der empfohlenen Reihenfolge. Dadurch können Sie das Problem möglicherweise schneller beseitigen.

Versuchen Sie, das Problem genau zu bestimmen; dadurch können Sie den unnötigen Austausch funktionsfähiger Komponenten vermeiden.
Wenn Sie beispielsweise die Batterien ersetzen und das Problem fortbesteht, sollten Sie die Originalbatterien wieder einsetzen und mit dem nächsten Schritt fortfahren.

Machen Sie sich bei der Problemlösung Notizen zu den Schritten. Die Informationen können hilfreich sein, wenn Sie sich an den technischen Kundendienst wenden.

LED-Fehlermeldungen

Fehlercode-Meldungen	Betriebs-LED	Temperatur-LED	Bereit-LED
Überhitzung	Aus	Leuchtet rot	Aus
Thermosperre-Sensorfehler	Blinkt 4-mal rot	Aus	Aus
Lampenfehler	Blinkt rot 5x	Aus	Blinkt 1-mal rot
Ballastfehler	Blinkt rot 5x	Aus	Blinkt 2-mal rot
Lüfter 1-Fehler	Blinkt 6-mal rot	Aus	Blinkt 1-mal rot
Lüfter 2-Fehler	Blinkt 6-mal rot	Aus	Blinkt 2-mal rot
Lüfter 3-Fehler	Blinkt 6-mal rot	Aus	Blinkt 3-mal rot
Lampenfachabdeckung offen	Blinkt 7-mal rot	Aus	Aus
DMD-Fehler	Blinkt 8-mal rot	Aus	Aus
Farbrad-Fehler	Blinkt 9-mal rot	Aus	Aus

Bitte ziehen Sie bei Auftreten eines Fehlers das Netzkabel; warten Sie eine (1) Minute, bevor Sie den Projektor wieder einschalten. Wenn die Betriebs- oder Bereit-LED immer noch blinkt bzw. die Temperatur-LED leuchtet, wenden Sie sich an den technischen Kundendienst von InFocus: www.infocus.com/support.

Bildprobleme

Problem: Es erscheint kein Bild auf der Leinwand

1. Prüfen Sie die Einstellungen an Ihrem Notebook oder Desktop-PC.
2. Schalten Sie alle Geräte aus und anschließend in der richtigen Reihenfolge wieder ein.
3. Viele Notebook aktivieren ihren externen Videoanschluss nicht automatisch, wenn ein Projektor angeschlossen ist. Normalerweise können Sie die externe Anzeige über eine Tastenkombination, wie **FN + F8** oder CRT/LCD, de-/aktivieren. Suchen Sie nach einer Funktionstaste mit dem Hinweis CRT/LCD bzw. einem Bildschirmsymbol. Drücken Sie gleichzeitig die FN-Taste und die gekennzeichnete Funktionstaste.

Problem: Das Bild ist verschwommen

1. Passen Sie den **Fokus** am Projektor an.
2. Drücken Sie die **auto image**-Taste auf der Fernbedienung.
3. Stellen Sie sicher, dass die Entfernung zwischen Projektor und Projektionsfläche innerhalb des Projektionsbereichs liegt. (Innerhalb 7 m beim Standardobjektiv; innerhalb 20 m beim langen Objektiv und innerhalb 3 m beim kurzen Objektiv).
4. Achten Sie darauf, dass das Projektorobjektiv sauber ist.

Problem: Das Bild ist oben breiter als unten (Trapezverzerrung)

1. Platzieren Sie den Projektor so, dass er möglichst lotrecht zur Leinwand steht.
2. Korrigieren Sie den Effekt mit Hilfe der **Trapezkorrektur**-Tasten auf der Fernbedienung oder am Projektor.

Problem: Das Bild ist umgekehrt

Prüfen Sie die **Projektion**-Einstellung im **Bild**-Menü an.

Problem: Auf dem Bild sind Streifen zu sehen

1. Stellen Sie die Optionen **Frequenz** und **Spurhaltung** im **Computer**-Menü auf die Standardeinstellungen ein.
2. Prüfen Sie, ob das Problem durch die Grafikkarte des angeschlossenen Computer verursacht wird, indem Sie einen anderen Computer anschließen.

Problem: Das Bild wirkt flach; oe Konhntrast

Passen Sie die **Kontrast**-Einstellung im **Bild**-Menü an.

Problem: Die Farbe des projizierten Bildes stimmt nicht mit der des eigentlichen Bildes überein

Passen Sie die Optionen **Farbtemperatur** und **Gamma** im **Bild**-Menü an.

Lampenprobleme

Problem: Der Projektor gibt kein Licht aus

1. Prüfen Sie, ob das Netzkabel richtig angeschlossen ist.
2. Stellen Sie sicher, dass die Stromversorgung funktioniert, indem Sie ein anderes elektrisches Gerät anschließen.
3. Starten Sie den Projektor in der richtigen Reihenfolge neu; prüfen Sie, ob die Betriebs-LED blau leuchtet.
4. Wenn Sie die Lampe vor Kurzem ersetzt haben, sollten Sie die Anschlüsse überprüfen.
5. Ersetzen Sie das Lampenmodul.
6. Setzen Sie die alte Lampe wieder im Projektor ein; lassen Sie das Gerät reparieren.

Problem: Die Lampe schaltet sich aus

1. Überspannungen können dazu führen, dass sich die Lampe ausschaltet. Ziehen Sie das Netzkabel und schließen es wieder an; drücken Sie die Ein-/Austaste.
2. Falls die Lampe dennoch nicht zündet, trennen Sie den Projektor von der Stromversorgung und lassen ihn 60 Minuten abkühlen. Ersetzen Sie die Lampe.
3. Falls eine neue Lampe das Problem nicht löst, setzen Sie die alte Lampe im Projektor ein und lassen das Gerät reparieren.

Fernbedienungsprobleme

Problem: Der Projektor reagiert nicht auf die Fernbedienung

1. Richten Sie die Fernbedienung auf den Fernbedienungssensor am Projektor.
2. Stellen Sie sicher, dass sich keine Hindernisse zwischen Fernbedienung und Sensor befinden.
3. Schalten Sie die Fluoreszenzlampen im Zimmer aus.
4. Prüfen Sie die Polarität der Batterien.
5. Ersetzen Sie die Batterien.
6. Schalten Sie andere infrarotfähige Geräte in der Umgebung aus.
7. Ersetzen Sie dei Fernbedienung.

Audioprobleme

Problem: Es wird kein Ton ausgegeben

1. Passen Sie die Lautstärke über die Fernbedienung an.
2. Passen Sie die Lautstärke der Audioquelle an.
3. Prüfen Sie den Anschluss der Audiokabel.
4. Trennen Sie das Audiokabel.
5. Testen Sie die Audioausgabe der Quelle mit anderen Lautsprechern.
6. Lassen Sie den Projektor reparieren.

Problem: Der Ton ist verzerrt

1. Prüfen Sie den Anschluss der Audiokabel.
2. Testen Sie die Audioausgabe der Quelle mit anderen Lautsprechern.
3. Lassen Sie den Projektor reparieren.

Projektor zur Reparatur einschicken

Falls Sie das Problem nicht lösen können, wenden Sie sich an den technischen Kundendienst von InFocus: www.infocus.com/support. Sollte der Projektor repariert werden müssen, verpacken Sie ihn im Originalkarton , bringen die RMA-Nummer an der Außenseite des Kartons an und senden den Projektor ein.

Häufig gestellte Fragen zu HDMI

F. Worin liegt der Unterschied zwischen einem Standard-HDMI-Kabel und einem High-Speed-HDMI-Kabel?

Vor Kurzem hat die HDMI Licensing, LLC Kabel bekannt gegeben, dass Kabel nach Standard- und High-Speed-Spezifikationen getestet werden.

· Standard-HDMI-Kabel („Kategorie 1“) übertragen mit einer Frequenz von 75 MHz bzw. bei einer Datenrate bis 2,25 GBit/s; dies entspricht einem 720p/1080i-Signal.

· High-Speed-HDMI-Kabel („Kategorie 2“) übertragen mit einer Frequenz von 340 MHz bzw. bei einer Datenrate bis 10,2 GBit/s; dies ist die aktuell höchste verfügbare Bandbreite über ein HDMI-Kabel und kann erfolgreich 1080p-Signale verarbeiten, inklusive Signalen mit erhöhter Farbtiefe und/oder Aktualisierungrate. Zudem können an High-Speed-Kabeln Anzeigegeräte mit höherer Auflösung angeschlossen werden, wie z. B. WQXGA-Breitbildmonitore (Auflösung: 2560 x 1600).

F. Wie gehe ich vor, wenn ich HDMI-Kabel mit einer Länge von mehr als 10 Metern benötige?

Es gibt viele HDMI-Adapter, mit deren Hilfe Sie die effektive Reichweite von HDMI-Kabeln deutlich über die typischen 10 Meter erweitern können. Diese Unternehmen stellen eine Vielzahl von Lösungen her, inklusive aktiver Kabel (d.h. in den Kabeln ist aktive Elektronik integriert, welche das Kabelsignal steigert und dadurch die Reichweite verlängert), Repeater, Verstärker sowie CAT5/6- und Glasfaserlösungen.

F. Woher weiß ich, ob es sich bei einem Kabel um ein HDMI-zertifiziertes Kabel handelt?

Alle HDMI-Produkte müssen durch den Hersteller im Rahmen des HDMI-Konformitätstests zertifiziert werden. Es gibt jedoch Fälle, bei denen Kabel das HDMI-Logo tragen, jedoch nicht ordnungsgemäß getestet wurden. Die HDMI Licensing, LLC arbeitet aktiv an der Aufklärung dieser Fälle, damit sichergestellt ist, dass die HDMI-Marke angemessen auf dem Markt genutzt wird. Wir empfehlen Kunden, ihre Kabel bei einer verlässlichen Quelle bzw. von einem vertrauenswürdigen Unternehmen zu erwerben.

Weitere Einzelheiten finden Sie unter: http://www.hdmi.org/learningcenter/faq.aspx#49

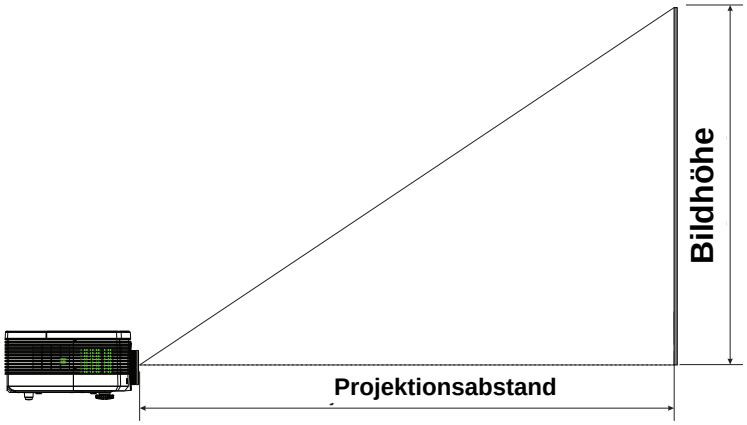
SPEZIFIKATIONEN

Spezifikationen

Modell	IN5312	IN5314
Display	TI DMD, 0,7 Zoll, XGA	TI DMD, 0,65 Zoll, WXGA
Native Auflösung	1024 x 768	1200 x 800
Projektionsabstand (Standardobjektiv)	1,5 – 7 m (4,92 ft ~ 22,97 ft)	
Größe der Projektionsfläche (Standardobjektiv)	37,3”~215”(95cm – 546 cm)	34,3" ~ 200"(87cm – 508 cm)
Projektionsobjektiv	Manueller Focus und Zoom	
Zoomverhältnis	1,25	
Vertikale Keystone-Korrektur	+/- 30 Grad	
Projektionsmethode	Front, Rück, Desktop/Decke (Rück, Front)	
Kompatibilität	VGA, SVGA, XGA, SXGA, SXGA+, UXGA, Mac	
SDTV/EDTV/ HDTV	480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p	
Videostandards	NTSC 4,43, PAL (M/N/60), SECAM	
H-Sync	15K, 31 – 90 kHz	
V-Sync	23 – 85 Hz (120-Hz-3D-Unterstützung)	
Sicherheitszertifizierung	FCC-B, UL, cUL, CB, CE, CCC, PCT, PSB, SABS, NOM, CECP, SASO, TÜV-GS, KC, UL-s für Argentinien C-TICK	
Betriebstemperatur	5° – 35°C (41– 95°F)	
Abmessungen (B x T x H)	430,16 mm x 318,00 mm x 175,00 mm	
WS-Eingabe	Universal 100 – 240 V Wechselspannung, typisch bei 110 V Wechselspannung (100 – 240)/ ± 10 %	
Stromverbrauch	Hell-Modus: 410 W / Normalmodus: 350 W	
Bereitschaft	RS232-Steuerung aktiviert <1 Watt (Standard) RJ45-Steuerung aktiviert <9 Watt	
Lampeneinstellungen	Hell-Modus: 330 W / Normal modus: 280 W	
Lautsprecher	AMP, 3-W-Lautsprecher x 2	
Eingänge	2 VGA	
	DVI-D x 1	
	1 S-Videoeingang	
	5 BNC (RGBHV) x 1	
	Component x 1	
	1 Composite Video-Eingang	
	1HDMI™-Eingang	
	Cinch-Stereo x 2	
	Miniklinke, Stereo x 3	
Ausgänge	1 VGA	
	Miniklinke, Stereo x 1	
Daten-Ports	RS-232C	
	RJ45	
	Leinwandauslöser: DC-Buchse x 1 (12V Wechselspannung, 200 mA-Ausgang)	
	USB (nur zu Wartungszwecken)	
Sicherheit	Sicherheitskabel-Steckplatz	

Projektionsabstand vs. Projektionsgröße

Bei XGA



Standardprojektionsobjektiv: RW: 1,6 – 2; Versatz = 100 %

IN5312	TELE				WEITWINKEL			
Abstand (m/Zoll)	1.63/ 64	3.25/ 128	4.06/ 160	8.13/ 320	1.63/ 64	3.25/ 128	6.50/ 256	9.75/ 384
Diagonale (Zoll / Fuß)	40/3.3	80/6.7	100/8.3	200/16.7	50/4.2	100/8.3	200/16.7	300/25
Trapezkorrektur-winkel (Grad)	10.62	10.62	10.62	10.62	13.19	13.19	13.19	13.19
Bildhöhe (mm/Zoll)	609.6/ 24	1219.2/ 48	1524.0/ 60	3048.0/ 120	762.0/ 30	1524.0/ 60	3048.0/ 120	4572.0/ 180
Bildbreite (mm/Zoll)	812.8/ 32	1625.6/ 64	2032.0/ 80	4064.0/ 160	1016.0/ 40	2032.0/ 80	4064.0/ 160	6096.0/ 240

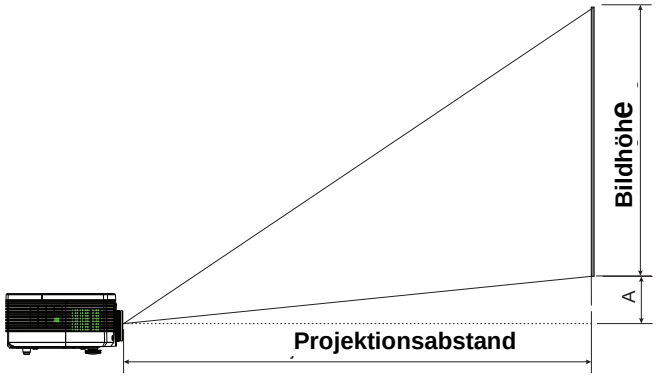
Weitdistanz-Projektionsobjektiv: RW: 2 - 3; Versatz = 100 %

IN5312	TELE				WEITWINKEL			
Abstand (m/Zoll)	2.44/ 96	6.10/ 240	12.19/ 480	19.51/ 768	2.03/ 80	6.10/ 240	12.19/ 480	19.91/ 784
Diagonale (Zoll / Fuß)	40/ 3.3	100/ 8.3	200/ 16.7	320/ 26.7	50/ 4.2	150/ 12.5	300/ 25	490/ 40.3
Trapezkorrektur-winkel (Grad)	7.13	7.13	7.13	7.13	10.62	10.62	10.62	10.62
Bildhöhe (mm/Zoll)	609.6/ 24	1524.0/ 60	3048.0/ 120	4876.8/ 192	762.0/ 30	2286.0/ 90	4572.0/ 180	7467.6/ 294
Bildbreite (mm/Zoll)	812.8/ 32	2032.0/ 80	4064.0/ 160	6502.4/ 256	1016.0/ 40	3048.0/ 120	6096.0/ 240	9956.8/ 392

Kurzdistanz-Projektionsobjektiv: RW: 0,8; Versatz = 100 %

IN5312	FEST			
Abstand (m/Zoll)	0.65/26	1.30/51	1.63/64	3.25/128
Diagonale (Zoll / Fuß)	40/3.3	80/6.7	100/8.3	200/16.7
Trapezkorrektur-winkel (Grad)	25.11	25.11	25.11	25.11
Bildhöhe (mm/Zoll)	609.6/ 24	1219.2/ 48	1524.0/ 60	3048.0/ 120
Bildbreite (mm/Zoll)	812.8/ 32	1625.6/ 64	2032.0/ 80	4064.0/ 160

Bei WXGA



Standardprojektionsobjektiv: RW: 1,6 – 2,03; Versatz = 105 %

IN5314	TELE				WEITWINKEL			
Abstand (m/Zoll)	1.75/ 69	3.50/ 138	4.37/ 172	8.74/ 344	1.74/ 68	3.49/ 137	6.98/ 275	10.47/ 412
Diagonale (Zoll / Fuß)	40/3.3	80/6.7	100/8.3	200/16.7	50/4.2	100/8.3	200/16.7	300/25
Trapezkorrektur-winkel (Grad)	9.61	9.61	9.61	9.61	11.98	11.98	11.98	11.98
Bildhöhe (mm/Zoll)	538.5/ 21	1077.0/ 42	1346.2/ 53	2692.4/ 160	673.1/ 27	1346.2/ 53	2692.4/ 106	4038.6/ 159
Bildbreite (mm/Zoll)	861.6/ 34	1723.1/ 68	2153.9/ 85	4307.8/ 170	1077.0/ 42	2153.9/ 85	4307.8/ 170	6461.7/ 254
A (mm/Zoll)	26.9/1	53.8/2	67.3/3	134.6/5	33.7/1.3	67.3/3	134.6/5	201.9/8

Weitdistanz-Projektionsobjektiv: RW: 2,03 – 3,05; Versatz = 105 %

IN5314	TELE				WEITWINKEL			
Abstand (m/Zoll)	2.63/ 104	6.57/ 259	13.14/ 517	19.71/ 776	2.19/ 86	6.56/ 258	13.12/ 517	19.68/ 775
Diagonale (Zoll / Fuß)	40/3.3	100/8.3	200/16.7	300/25	50/4.2	150/12.5	300/25	450/37.5
Trapezkorrektur-winkel (Grad)	6.43	6.43	6.43	6.43	9.61	9.61	9.61	9.61
Bildhöhe (mm/Zoll)	538.5/ 21	1346.2/ 53	2692.4/ 160	4038.6/ 159	673.1/ 27	2019.3/ 80	4038.6/ 159	6057.9/ 239
Bildbreite (mm/Zoll)	861.6/ 34	2153.9/ 85	4307.8/ 170	6461.7/ 254	1077.0/ 42	3230.9/ 127	6461.7/ 254	9692.6/ 382
A (mm/Zoll)	26.9/1	67.3/3	134.6/5	201.9/8	33.7/1.3	101.0/4	201.9/8	302.9/12

Kurzdistanz-Projektionsobjektiv: RW: 0,81; Versatz = 105 %

IN5314	FEST			
Abstand (m/Zoll)	0.70/28	1.40/55	1.74/69	2.62/103
Diagonale (Zoll / Fuß)	40/3.3	80/6.7	100/8.3	150/12.5
Trapezkorrektur-winkel (Grad)	23	23	23	23
Bildhöhe (mm/Zoll)	538.5/ 21	1077.0/ 42	1346.2/ 53	2019.3/ 80
Bildbreite (mm/Zoll)	861.6/ 34	1723.1/ 68	2153.9/ 85	3230.9/ 127
A (mm/Zoll)	26.9/1	53.8/2	67.3/3	101.0/4

Taktmodus-Tabelle

Der Projektor kann verschiedene Auflösungen anzeigen. Die folgende Tabelle zeigt die Auflösungen, die vom Projektor dargestellt werden können.

SIGNAL	AUFLÖSUNG	H-SYNC (KHZ)	V-SYNC (HZ)	COMPOSITE/ S-VIDEO	VGA (ANALOG)	HDMI (DIGITAL)
NTSC	—	15.734	60.0	O	–	–
PAL/SECAM	—	15.625	50.0	O	–	–
VESA	720 x 400	37.9	85.0	—	O	O
	640 x 480	31.5	60.0	—	O	O
	640 x 480	37.9	72.8	—	O	O
	640 x 480	37.5	75.0	—	O	O
	640 x 480	43.3	85.0	—	O	O
	800 x 600	35.2	56.3	—	O	O
	800 x 600	37.9	60.3	—	O	O
	800 x 600	46.9	75.0	—	O	O
	800 x 600	48.1	72.2	—	O	O
	800 x 600	53.7	85.1	—	O	O
	1024 x 768	48.4	60.0	—	O	O
	1024 x 768	56.5	70.1	—	O	O
	1024 x 768	60.0	75.0	—	O	O
	1024 x 768	68.7	85.0	—	O	O
	1280 x 800	49.7	59.8	—	O	O
	1280 x 800	62.8	74.9	—	O	O
	1280 x 800	71.6	84.8	—	O	O
	1280 x 1024	64.0	60.0	—	O	O
	1280 x 1024	80.0	75.0	—	O	O
	1280 x 1024	91.1	85.0	—	O	O
	1400 x 1050	65.3	60.0	—	O	O
	1440 x 900	55.9	60.0	—	O	O
	1600 x 1200	75.0	60	—	O	O
	1920 x 1080	67.2	60	—	O	O
	1920 x 1200	74.0	60	—	O	O
Apple Macintosh	640 x 480	35.0	66.7	—	O	O
	832 x 624	49.7	74.5	—	O	O
	1024 x 768	60.2	74.9	—	O	O
	1152 x 870	68.7	75.1	—	O	O
SDTV	480i	15.734	60.0	—	O	O
	576i	15.625	50.0	—	O	O
EDTV	576p	31.3	50.0	—	O	O
	480p	31.5	60.0	—	O	O
HDTV	720p	37.5	50.0	—	O	O

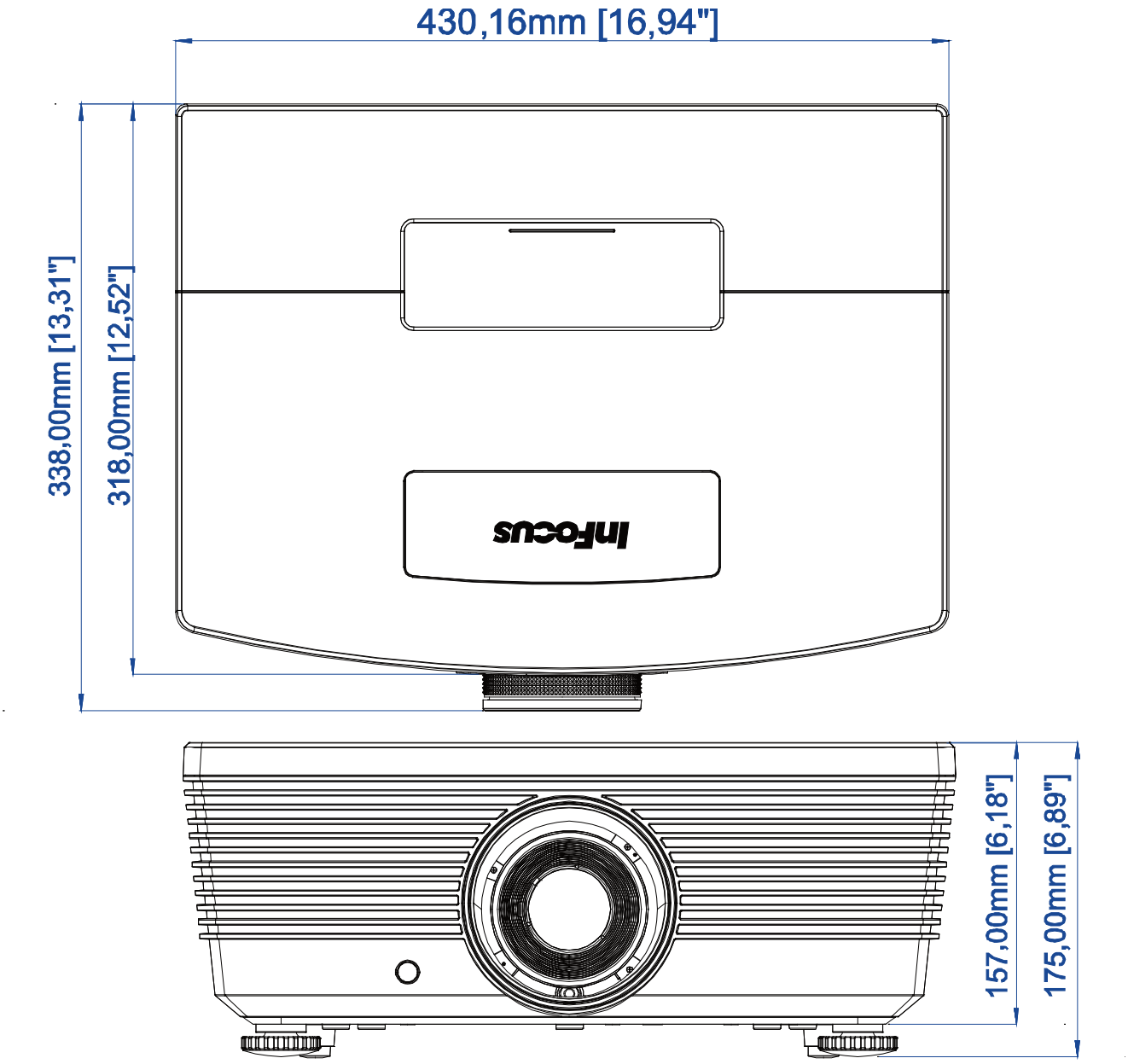
Signal	Auflösung	H-Sync (kHz)	V-Sync (Hz)	Composite/ S-Video	VGA (analog)	HDMI (digital)
	720p	45.0	60.0	—	O	O
	1080i	33.8	60.0	—	O	O
	1080i	28.1	50.0	—	O	O
	1080p	27	24.0	—	O	O
	1080p	28.13	25.0	—	O	O
	1080p	33.75	30.0	—	O	O
	1080p	67.5	60.0	—	O	O
	1080p	56.3	50.0	—	O	O

O: Frequenz unterstützt

—: Frequenz nicht unterstützt

(*) VGA unterstützt EDTV/SDTV/HDTV (Component) mit einem Adapter.

Projektorabmessungen



RICHTLINIENKONFORMITÄT

FCC-Hinweis

Diese Ausrüstung wurde getestet und als mit den Grenzwerten für Digitalgeräte der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Regularien übereinstimmend befunden. Diese Grenzwerte wurden geschaffen, um angemessenen Schutz gegen Störungen beim Betrieb in kommerziellen Umgebungen zu gewährleisten.

Diese Ausrüstung erzeugt, verwendet und kann Hochfrequenzenergie abstrahlen und kann - falls nicht in Übereinstimmung mit den Bedienungsanweisungen installiert und verwendet - Störungen der Funkkommunikation verursachen. Beim Betrieb dieses Gerätes in Wohngebieten kann es zu Störungen kommen. In diesem Fall hat der Anwender die Störungen in eigenverantwortlich zu beseitigen.

Jegliche Änderungen oder Modifikationen, die nicht ausdrücklich von den für die Übereinstimmung verantwortlichen Parteien zugelassen sind, können die Berechtigung des Anwenders zum Betrieb des Gerätes erlöschen lassen.

Kanada

Dieses Digitalgerät der Klasse B erfüllt die Richtlinien der Canadian ICES-003.

WEEE

Hinweis: Dieses Produkt erfüllt die Anforderungen der europäischen WEEE-Richtlinie über die Entsorgung elektrischer und elektronischer Altgeräte (2002/96/EG). Gemäß der WEEE-Richtlinie müssen die Geräte in allen EU-Mitgliedstaaten getrennt vom Hausmüll gesammelt und entsorgt werden. Hinweise zur Sammlung und zum Recycling erhalten Sie bei der örtlichen Behörde oder in dem Laden, in dem Sie das Produkt erworben haben.

Sicherheitszertifizierungen

FCC-B, UL, cUL, CB, CE, CCC, PCT, PSB, SABS, NOM, CECP, SASO, TÜV-GS, KC, UL-s für Argentinien und C-TICK